

Муниципальное казенное учреждение
«Управление дошкольного образования ГО Верхняя Пышма»
Муниципальная автономная дошкольная образовательная организация
детский сад № 11 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников

**Основная
общеобразовательная
программа
МАДОО детский сад № 11
общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому
развитию воспитанников
на 2013-2014 учебный год**

Принята: Педагогический совет
МАДОО детский сад № 11
общеразвивающего вида
«__» _____ 2013г.
Протокол № 1

Утверждаю _____

Заведующая Ким Е.А.
«__» _____ 2013г.

Содержание

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

- Цели и задачи реализации Программы
- Принципы и подходы к формированию Программы
- Характеристики возрастных особенностей развития детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

РАЗДЕЛ II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5. Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ОВЗ

2.6. Преемственность в работе дошкольной образовательной организации и начальной школы

РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Режим дня

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

РАЗДЕЛ IV Описание вариативных форм, способов, методов и средств

реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

4.1. Организация работы логопункта ДОО

4.2. Организация кружковой работы

Краткая презентация

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

РАЗДЕЛ I ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Информационная справка о дошкольной образовательной организации

Муниципальная автономная дошкольная образовательная организация детский сад № 11 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников расположен по адресу:

Россия, Свердловская область
г.В.Пышма, ул. Машиностроителей 4 а.
Год основания – декабрь **1983** года.

Учреждение построено заводом сварных машиностроительных конструкций, как ведомственный, рассчитан на 320 мест: 14 групп, из них 6 – для детей раннего возраста (ясельные) и 8 – для детей дошкольного возраста. По проекту кроме 14 групп со спальнями предусмотрены: музыкальный зал, пищеблок, прачечная, кабинет заведующей, методический кабинет, медицинский кабинет с изолятором, подсобные помещения для кастаньяши, завхоза, музыкального руководителя.

Открывала детский сад заведующая Маргарита Ивановна Терентьева, окончившая в 1963 году Ирбитское дошкольное педагогическое училище и отработавшая к этому времени 17 лет воспитателем и 3 года заведующей в детском саду № 36. Заместителем заведующей по воспитательной работе Галина Васильевна Прокофьева, окончившая Нижнетагильское Педагогическое училище и отработавшая к этому времени 13 лет заместителем заведующей в детском саду № 36.

В 1993 году детский сад был передан городскому отделу народного образования. Терентьева М.И. возглавляла учреждение с открытия и до 2010 года.

Нынешний руководитель учреждения – **Ким Елена Александровна**.

В 1991 году постановлением Совмина РСФСР было утверждено «Временное положение о дошкольном учреждении». В нем отмечалось, что единая программа неизбежно приводит к единообразию форм, содержания и методов педагогического процесса без учета индивидуальных особенностей детей. Положение дало возможность дошкольному учреждению выбирать программу из имеющихся, вносить в нее собственные изменения, создавать авторские программы и использовать разнообразные формы работы. В 1995 году постановлением правительства РФ было утверждено «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении». В нем закрепилось право дошкольного учреждения в самостоятельном выборе программы из комплекса вариативных программ.

Ознакомившись с существующими программами, коллектив ДООУ выбрал для себя программу «Детство», которая была разработана в 1995 году коллективом преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена.

2006 – 2010 все 12 групп дошкольного образовательного учреждения работали по программе «Детство».

Согласно Закону РФ «Об образовании» и приказа Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей.

В 2012 г. дошкольное образовательное учреждение приобретает название муниципальная автономная дошкольная образовательная организация детский сад № 11 с

приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников.

В связи с выходом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г.

№ 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утратил силу. Дошкольная образовательная организация реализует основную образовательную программу дошкольного образования общеобразовательной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников, в соответствии с ФГОС.

Общеобразовательная программа МАДОУ детский сад № 11 определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими необходимыми.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

- цели задачи реализации Программы;
- принципы и подходы к формированию Программы;
- характеристики особенностей развития детей.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержательный раздел Программы включает:

- а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- в) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- г) способы и направления поддержки детской инициативы;

- д) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- е) коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ОВЗ;
- ж) преемственность в работе дошкольной образовательной организации и начальной школы

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, методики, формы организации образовательной работы.

Целевой раздел включает цели и задачи, а также планируемые результаты освоения парциальных программ.

Содержательный раздел включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ или созданных самостоятельно. В этом разделе представлена организация работы логопедического пункта в дошкольной образовательной организации; организация кружковой работы дошкольной образовательной организации. А также взаимодействие дошкольной образовательной организации с другими Учреждениями.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.
- сложившиеся традиции Организации или Группы

Организационный раздел представлен в виде списка методической литературы, позволяющего ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации. Краткая презентация ориентирована на родителей детей и доступна для ознакомления.

В краткой презентации Программы указаны:

- 1) возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья
- 2)используемые Примерные программы
- 3) характеристика взаимодействия педагогического коллектива семьями детей.

Контингент воспитанников дошкольной образовательной организации

В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному-речевому развитию детей

- 2 1-ые младшие группы – дети с 2 до 3 лет,
- 3 2-ые младшие группы – дети с 3 до 4 лет,
- 3 средние группы – дети с 4 до 5 лет,
- 2 старшие группы – дети с 5 до 6 лет,
- 2 подготовительные группы – дети с 6-до 7 лет.

Количество детей – 268

Из них по возрасту: 1-ая младшая группа – 20 человек.

2-ая младшая группа - 60 человек

Средняя группа – 72 ребенка

Старшая группа – 66 человек
 Подготовительная группа – 50 человек

Структура контингента воспитанников

Структура контингента воспитанников	Всего	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Количество групп всего	12	4	3	5
Количество воспитанников всего	268	80	72	116

Социальный состав семьи

Группа	Кол-во семей	Полная семья		Неполная семья	
		число	%	число	%
«Цыплёнок»	20	17	85	3	15
«Гусёнок»	20	19	95	1	5
«Петушок»	20	19	95	1	5
«Буратино»	20	18	90	2	10
«Утёнок»	24	20	83	4	17
«Солнышко»	25	21	84	4	16
«Лисёнок»	22	17	77	5	23
«Чебурашка»	25	21	84	4	16
«Кр. Шапочка»	20	16	80	4	20
«Медвежонок»	22	17	77	5	23
«Белочка»	24	14	58	10	42
«Зайчик»	26	17	65	9	35
Всего	268	216	77	52	33

Социальный статус родителей

Группа	Всего родителей	Служащие	Предприниматели	Рабочие	Домохозяйки (временно не работающие)
«Цыплёнок»	37				3
«Гусёнок»	39				5
«Петушок»	39	18	4	14	3
«Буратино»	36	3	-	31	2
«Утёнок»	44	2	1	37	4
«Солнышко»	46	22	5	13	4
«Лисёнок»	38	18	2	9	9
«Чебурашка»	46	28	3	9	6
«Кр. Шапочка»	36	22	3	6	5
«Медвежонок»	32	17	4	8	3
«Белочка»	39	17	1	17	4
«Зайчик»	42	26	2	12	2
Всего	474	220	27	174	50

Уровень образования родителей

Группа	Кол-во родителей	Высшее образование		Незаконченное высшее образование		Среднее специальное образование		Среднее образование	
		отец	мать	отец	мать	отец	мать	отец	мать
«Цыплёнок»	37								
«Гусёнок»	39								
«Петушок»	39	10	12	-	2	9	2	2	2
«Буратино»	36	5	8	2	3	10	8	-	-
«Утёнок»	44	11	20	1	2	4	2	2	2
«Солнышко»	46	12	10	-	2	9	7	4	2
«Лисёнок»	38	7	8	-	1	7	7	5	3
«Чебурашка»	46	10	14	1	-	10	4	3	4
«Кр. Шапочка»	36	9	10	-	1	9	5	1	1
«Медвежонок»	32	3	7	1	-	10	4	4	3
«Белочка»	39	4	11	2	3	6	9	2	2
«Зайчик»	42	6	12	1	1	5	7	7	3
Всего	474	99	134	7	14	95	75	31	22

Таким образом, контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача дошкольной образовательной Организации удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность дошкольного учреждения.

Результатом осуществления учебно-воспитательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

Данные о выпускниках

Место поступления,	Выпускники по учебным годам							
	2008-2009		2009-2010		2010-2011		2011-2012	
Показатели	Число	%	Число	%	Число	%	Число	%
Общеобразовательная школа № 1	2	5	9	15	5	7	7	16
Общеобразовательная школа № 2	14	32	21	35	33	46	14	33
Общеобразовательная школа № 3	16	36	19	32	19	26	18	42
Общеобразовательная школа № 22	-	-	1	3	-	-	2	5

Общеобразовательная школа № 4	-	-	-	-	-	-	1	2
Общеобразовательная школа № 33	12	27	9	15	5	7	1	2
Успеваемость	Число	%	Число	%	Число	%	Число	%
Учатся на «3»	4	9	5	9	5	7	5	10
Учатся на «4»	25	57	42	71	48	71	22	47
Учатся на «5»	15	34	12	20	15	22	20	43

Все выпускники дошкольной образовательной организации поступают в массовые школы. По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школ № 1, № 3, № 2, № 33 выпускники дошкольной образовательной организации хорошо усваивают программу, уровень их подготовки соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам. Подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе. Педагогический коллектив поддерживает связь с учителями школ, в которые поступают наши воспитанники.

Сведения о кадрах дошкольной образовательной организации

В дошкольной образовательной организации работают специалисты с высоким образовательным цензом. Повышение квалификации осуществляется через прохождение курсов на базе Уральского государственного педагогического Университета, Института развития регионального образования, посредством семинаров, проводимых по линии Управления дошкольного образования города, участие педагогов в творческих группах и методических объединениях, курсовой подготовки педагогов и самообразование педагогов. В настоящее время штатным расписанием предусмотрено 69 единиц, 30 из них педагогических. На сегодня в дошкольной образовательной организации работает 30 воспитателей и специалистов

Педагогический состав дошкольной образовательной организации

№ п/п	Педагоги	Количественный состав
1	Заведующая	1
2	Зам заведующей по воспит. работе	1
3	Воспитатель	25
4	Учитель-логопед	2
5	Музыкальный руководитель	2
6	Инструктор по физической культуре	1
8	Педагог-психолог	1

Квалификация педагогических кадров образовательной организации

Квалификация	Всего	% к общему числу педагогических работников
Имеют квалификационные категории:	20	67%
-первую	10	50%
-вторую	7	35%
-соответствие занимаемой должности	3	15
-не имеют	10	33%

Повышение квалификации педагогов

Название курсов	Место проведения	Кол-во педагогов	Время прохожд.
Семинар по программе «Ладушки» для музыкальных руководителей	Екатеринбург	2	2010
Семинар для учителей-логопедов ДОУ	Екатеринбург	2	2009
Семинар-тренинг «Интеграция детей, затронутых проблемой ВИЧ, в образовательную среду».	Полевской, ЦППР детей «Лад»	2	2010
Краткосрочное повышение квалификации «Развитие профессиональной компетентности экспертов по вопросам лицензирования, аттестации и государственной аккредитации»	ИРРО	1	2010
Краткосрочное обучение по образовательной программе дополнительного профессионального образования «Актуальные проблемы дошкольного образования» (72 часа)	УрГПУ	9	2010
Краткосрочное повышение квалификации «Психолого-педагогические условия развития образования периода детства» (120 часов)	ИРО	3	2011
Краткосрочное обучение по образовательной программе дополнительного профессионального образования «Актуальные проблемы дошкольного образования» (72 часа)	УрГПУ	10	2011
Дистанционное обучение по образовательной программе квалификации «Моральное и нравственное развитие дошкольников» (72 ч.)	Педагогический университет «Первое сентября» Факультет педагогического образования МГУ им. Ломоносова	1	2011
Краткосрочное обучение по образовательной программе дополнительного профессионального образования «Актуальные проблемы дошкольного образования (в соответствии с ФГТ» 72 часа)	ФГБОУ ВПО УрГПУ	5	2012
Повышение квалификации «Совершенствование методической деятельности педагогов ДОУ: речевое развитие дошкольников в условиях модернизации образовательного процесса»	ФГБОУ ВПО УрГПУ	5	2013
ФГОС для дошкольных образовательных организаций в свете ФЗ № 273 «Об образовании в РФ»	НВП ОУ «Уральский институт экономики, управления и права»	26	2013
Краткосрочное обучение по программе «Психологическое сопровождение детей с различными формами дизонтогенеза» (72 ч.)	ФГБОУ ВПО УрГПУ	1	2013
Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Современные логопедические технологии» (72)	ФГБОУ ВПО УрГПУ	2	2014

Динамика за 5 лет

Категория	2009		2010		2011		2012		2013	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
- высшая	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5
- первая	10	36	8	28	10	32			10	50
- вторая	15	54	21	72	18	56			7	35
-соответствие	-	-	-	-	-	-	1		2	10

Образовательный уровень педагогических кадров образовательной организации

Образование	Количество педагогов	% к общему числу педагогических работников
Высшее профессиональное	19	60 %
Незаконченное высшее	1	3 %
Среднее специальное образование	11	34%
Среднее образование	1	3%

Педагогический стаж

До 5 лет		5 - 10 лет		10 - 15 лет		15 – 20 лет		Свыше 20 лет	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
13	44%	6	21%	2	7%	2	7%	6	21%

Дошкольная образовательная организация детский сад № 11 укомплектован штатами на 100 %. Педагогический коллектив достаточно молодой (44% педагоги вновь пришедшие), с высоким творческим потенциалом (50 % педагогов до 35 лет).

В детском саду практикуется наставничество, так как в детском саду четверть педагогов (21 %) работает свыше 20 лет. Педагоги со стажем, имеющие большой опыт работы, передают свои знания молодым педагогам.

В практике детского сада посещение молодыми педагогами занятий и режимных моментов воспитателей с первой квалификационной категорией, проведение консультаций, взаимопроверок. В каждой группе сложился свой микроколлектив. Всё это обеспечивает необходимые условия для гармоничного развития детей дошкольного возраста с учётом возрастных особенностей.

Педагоги дошкольной образовательной организации постоянно повышают свой педагогический уровень.

В настоящее время 4 воспитателя учатся (заочно) в Уральском педагогическом университете.

За долгий и добросовестный труд 13 педагогов награждены грамотами Управления дошкольного образования, 6 педагогов имеют грамоты Главы администрации городского округа, 1 педагог – грамоту Областного Министерства образования.

Дошкольная образовательная организация принимает активное участие во всех городских межсадовых мероприятиях. Благодаря труду всего коллектива в целом образовательная организация ежегодно занимает призовые места и награждается почетными грамотами и дипломами за участие в смотрах-конкурсах и других городских мероприятиях.

По итогам 1997 г. ДОУ стал лауреатом конкурса «Детский сад года -97» и награждён дипломом за педагогическое мастерство, творческий поиск и высокие результаты в воспитании детей.

№	Мероприятие	Год	Чем награждён
1.	Участие в мероприятиях, посвящённых Дню города.	2001	Диплом участника праздника Администрации МО «В.Пышма» и дирекции АООТ «Уралэлектромедь»
2.	Городской смотр-конкурс «Зелёный огонёк»	2002	Диплом за II место от Управления дошкольного образования.
3.	Общегородской смотр качества знаний выпускников ДОУ.	2002	Диплом Управления дошкольного образования.
4.	Смотр по профилактике детского дорожного травматизма.	2003	Грамота от ГИБДД ОВД г.В.Пышма
5.	Конкурс мюзиклов среди ДОУ, посвящённых 150-летию В.Пышмы	2004	Диплом за большое мастерство по созданию новых музыкально-поэтических произведений от Главы МО «В- Пышма»
6.	Смотр-конкурс по театрализованной деятельности	2008	Диплом за победу в номинации «Театральные кудесники»
7.	Смотр-конкурс «Лучший участок детского сада»	2008	Диплом за призовое место в номинации «Каменные вещи»
8.	Общегородской конкурс педмастерства педагогов-психологов	2008	Грамота за призовое место в номинации «Применение инновационных технологий в работе с детьми»
9.	Общегородской конкурс педмастерства музыкальных руководителей	2009	Грамота за 1 место
10.	Общегородской конкурс на лучшую разработку материалов по правовому воспитанию детей дошкольного возраста	2009	Благодарственное письмо за 2 место
11.	Участие в «Веселых стартах» посвященных Году Учителя и 20-летию Профсоюза работников народного образования и науки РФ.	2010	Почетная грамота Председателя ГО Профсоюза за 1 место
12.	Участие в первой Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений городского округа Верхняя Пышма	2011 (январь)	Диплом Главы ГО В-Пышма за участие в играх с элементами тенниса в рамках I спартакиады среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма
13.	Участие в XXIX открытой Всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России – 2011»	2011	Благодарственное письмо от Комитета по спорту, туризму и молодежной политике администрации ГО В- Пышма
14.	Участие в I Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2011 (март)	Диплом Главы ГО В-Пышма за участие в «Детской аэробике» и победу в номинации «За целеустремленность» в рамках I спартакиады среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма
15.	Участие в I Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2011- (апрель)	Диплом Главы ГО В-Пышма за участие в соревнованиях по легкой атлетике в рамках первой спартакиады среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма
16.	Общегородской фестиваль – конкурс патриотической песни «Ради жизни на Земле»	2011	Диплом и кубок за 2 место.

17.	Участие в городском конкурсе «Призвание-Педагог»	2011 май	Грамота Президиума Верхнепышминской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ.
18.	Участие в II Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2011 октябрь	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н. В. Мамаевой за участие в I этапе II Спартакиады.
19.	Участие в детском вокально-хоровом конкурсе «Разноцветные голоса»	2011 ноябрь	Диплом I степени
20.	Участие в II Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2011 декабрь	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н. В. Мамаевой за III место в соревнованиях по легкой атлетике в рамках II Спартакиады среди дошкольных образовательных учреждений ГО Верхняя Пышма
21.	Участие в II Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2012 февраль	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н. В. Мамаевой за участие в соревнованиях по «Семейному биатлону» II Спартакиады среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма
22.	Участие в II Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2012 февраль	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н. В. Мамаевой в номинации «Самая спортивная команда» в соревнованиях по детской аэробике «Подарок маме» II Спартакиады среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма
23.	Участие в открытом фестивале театральных коллективов «Дверь на сцену»	2012- апрель	Диплом начальника МКУ «Управления дошкольного образования» Л.А. Дичанкиной ГО Верхняя Пышма за драматизацию сказки «Самая красивая» и победу в номинации «Лучшая драматизация»
24.	Участие в Городском конкурсе краеведов «Мой город – Верхняя Пышма»	2012 апрель	Диплом начальника МКУ «Управления дошкольного образования» ГО В.Пышма Л.А. Дичанкиной за участие в заочном этапе
25.	Участие в городском хореографическом фестивале «Танцевальная мозаика»	2012 апрель	Диплом начальника МКУ «Управления дошкольного образования» ГО В.Пышма Л.А. Дичанкиной за участие.
26.	Участие в II Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2012 май	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н.В. Мамаевой за VI место в комплексном зачете II Спартакиады «Здоровое поколение» дошкольных учреждений городского округа Верхняя Пышма
27.	Участие в III Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2012 октябрь	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н.В.Мамаевой за участие в «Веселых стартах»
28.	Участие в III Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2013 февраль	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н.В.Мамаевой за III место в III Спартакиаде «Здоровое поколение» среди дошкольных учреждений городского

			округа Верхняя Пышма в соревнованиях по «Семейному биатлону»
29.	Участие в III Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2013 апрель	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н.В.Мамаевой за II место в III Спартакиаде «Здоровое поколение» среди дошкольных учреждений городского округа Верхняя Пышма в соревнованиях «Старты Олимпийских надежд»
30.	Участие в IV Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2013 декабрь	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н.В.Мамаевой за III место в IV Спартакиаде «Здоровое поколение» среди дошкольных учреждений городского округа Верхняя Пышма в соревнованиях «Легкая атлетика»
31.	Участие в IV Спартакиаде среди дошкольных образовательных учреждений ГО В-Пышма	2014 февраль	Диплом Главы ГО Верхняя Пышма Н.В.Мамаевой за II место в IV Спартакиаде «Здоровое поколение» среди дошкольных учреждений городского округа Верхняя Пышма в соревнованиях «Семейный биатлон»

Цели и задачи деятельности дошкольной образовательной организации по реализации Программы

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и **направлена на решение задач:**

- охраны и укрепления физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы дошкольного образования

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в разных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

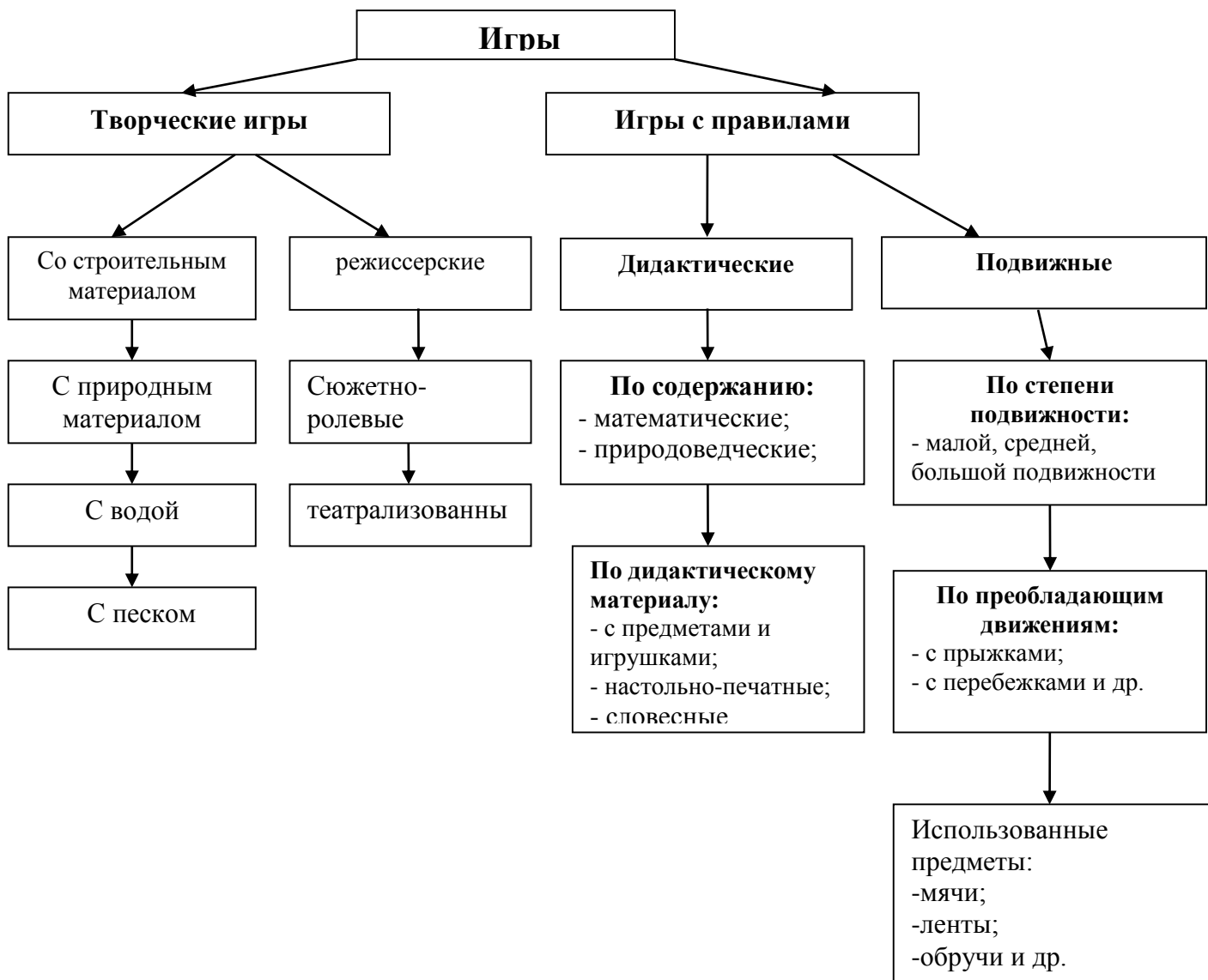
Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является **игра**. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. В игре могут быть реализованы все образовательные области.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд. Учебная деятельность исключена из образовательного процесса воспитанников от 2 до 6 лет так, как не соответствует закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Формирование *предпосылок* учебной деятельности является одним из главных *итоговых* результатов освоения Программы.

В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования – альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Цели и задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы.



Характеристики возрастных особенностей развития детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 2 до 3

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта **кризиса трех лет.**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на

иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но

привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести».

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником).

Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы

художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластиковые материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря

осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет

развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные

события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

РАЗДЕЛ II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на

развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Большое внимание по физическому воспитанию в детском саду уделяется охране и укреплению здоровья детей. В решении данного вопроса принимает участие весь персонал детского сада. Каждый учебный год ставится задача по оздоровлению детей, воспитанию у них потребности заботиться о своём здоровье.

Для занятий с детьми имеется необходимое современное оборудование.

При использовании спортивно-игрового оборудования на занятиях создаются вариативные и усложнённые условия для выполнения различных физкультурных упражнений, благодаря чему дети приучаются проявлять находчивость, решительность, смелость, самостоятельность. Участие в подвижных и спортивных играх способствует формированию у детей умения решать двигательные задачи.

На физкультурных занятиях осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к детям: при определении нагрузок учитывается уровень физической подготовки и здоровья, половые особенности.

Систематически проводятся:

- утренняя гимнастика, как средство тренировки и закаливания организма;
- закаливание (воздушные и водные процедуры, хождение по солевым и пуговичным дорожкам);
- ритмическая гимнастика;
- медико-педагогический контроль;
- подвижные игры на прогулке;
- физкультминутки на занятиях.

Большая роль в пропаганде физкультуры и спорта отводится работе с родителями. Проведение родительских собраний, вовлечение родителей в спортивно-оздоровительную работу детского сада стало традицией:

Формы и методы оздоровления детей

Формы и методы	Содержание	Группы	Ответственный
1. Обеспечение здорового ритма жизни	*щадящий режим (адаптационный период) *гибкий режим *благоприятный псих. климат в группе.	Мл. группа Все группы	Мед. работники, Воспитатели
2. Физические упражнения	*утренняя гимнастика *физ. занятия *подвижные игры *профилактическая гимнастика, *пальчиковая гимнастика; *спортивные игры *физ. минутки *пешие прогулки	Все гр. Со 2 мл. Ст. гр. Ср-подг Ст. гр.	Инструктор по физ. воспитанию Воспитатели
3. Гигиенические и водные процедуры. Закаливание.	*умывание; *хождение по дорожкам здоровья; *хождение босиком; *мытьё рук;	Все гр.	

	<ul style="list-style-type: none"> *обтирание тела; *мытьё ног (летом); *контрастное закаливание. *полоскание горла; *игры с водой; *максимальное пребывание детей на свежем воздухе 	<p>Ср. - подг. Все гр. Со2мл. Со2мл. Со2мл. Все группы</p>	
4.Свето-воздушные ванны.	<ul style="list-style-type: none"> *проветривание помещений (в т.ч. сквозное); *сон при открытых фрамугах; *прогулки; *обеспеч-е темп.режима и чистоты воздуха. 	Все гр.	Воспитатели, помощники воспитателя
5.Активный отдых.	<ul style="list-style-type: none"> *развлечения, праздники; *игры-забавы; *дни здоровья; *каникулы. 	Все группы	Педагоги.
6.Арома- и фототерапия	<ul style="list-style-type: none"> *ароматизация помещений; *фитопитание(отвары,чай); *аромамедальон 	Все группы	Ст.м. сестра.
7.Питание	<ul style="list-style-type: none"> *сбалансированное питание; *витаминоизация блюд; *ежедн.употр-ние салатов. 	Все группы	Ст.м. сестра.
8.Свето и цветотерапия	<ul style="list-style-type: none"> *обеспечение светового режима; *цветовое и световое сопровождение среды. 	Все группы	Воспитатели Ст.м.сестра Психолог
9.Музтерапия	<ul style="list-style-type: none"> *Муз.сопровождение режимных моментов; *Муз.театральная деятельность *Сказкотерапия 	Все группы	Муз. руководители Психолог, Воспитатели.
10.Психогимнастика, аутотренинг.	<ul style="list-style-type: none"> *Игры и упражнения на развитие эмоц.сферы и псих. процессов; *коррекция поведения; *релаксация, 	<p>Со ср. гр.</p> <p>Все группы</p>	Психолог
11.Пропаганда ЗОЖ.	<ul style="list-style-type: none"> *эколого-валеологические беседы; *спецзанятия ОБЖ; *Выпуск родительской газеты; *Консультации; *Проведение совместных мероприятий «Родители-педагоги-дети». 	<p>Все группы</p> <p>Со 2 мл.</p> <p>Ст.гр.</p>	Методист, Воспитатели Преп. ИЗО, Мед.работники.
12. Лечебно-оздоровительные мероприятия.	По плану	Все группы	Мед. Работники.

План лечебно-оздоровительных мероприятий.

Время проведения	Мероприятие	Группы
I период Сентябрь, октябрь	1.Адаптогены (элеуторококк) 2.Витоминотерапия (поливитамины) 3.Лекарственная терапия (глюконат кальция) 4.Траволечение (полоскание горла настоем трав)	Все группы Начиная со 2 мл.гр.
II период Ноябрь, декабрь	1.Лекарственная терапия (оксолиновая мазь) 2. Траволечение (полоскание горла настоем трав, травяные чаи) 3.Употребление в пищу чеснока, чесночные гренки 4.Адаптогены (настои женьшеня) 5.Санэпидрежим (проветривание, влажная уборка, кварцевание)	Все группы Начиная со 2 мл.гр. Все группы
III – IV периоды (конец декабря, февраль)	1.Адаптогены (отвары из шиповника) 2. Траволечение(травяные чаи) 3.Чесночные бусы, гренки 4.Санэпидрежим 5.Витаминотерапия (поливитамины)	Все группы
V период Март, апрель	1. Адаптогены (отвары из шиповника) 2.Лекарственная терапия (глюконат кальция, ремантадин, оксолиновая мазь) 3.Чесночные бусы, гренки 4.Санэпидрежим	Все группы
VI период Апрель, май	1.Адаптогены (элеуторококк) 2.Витаминотерапия(поливитамины) 3.Лекарственная терапия (глюконат кальция) 4.Траволечение (полоскание горла настоем трав)	Все группы Начиная со 2 мл.гр.
VII период (летний оздоровительный)	1.Использование естественных сил природы 2.Прогулки на свежем воздухе с применением воздушных ванн 3.Воздействие солнечных лучей 4.Соки и фрукты	Все группы

Физическое развитие детей 3-4 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	Групповые Подгрупповые Индивидуальн.	10-15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных)	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей		40 мин.

движений), воспитание культуры движений	преимущественно игрового и интегративного характера		
Развитие физических качеств			40 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Моменты радости		10-15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групповые Подгрупп. Инд.	25-35 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня Подвижная игра		
Развитие физических качеств	Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивной играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Физическое развитие детей 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание	Групп. Подгр. Инд.	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Игры Интегративная детская деятельность Моменты радости		50 мин.
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно		50 мин.

	игрового и интегративного характера		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Экспериментирование Моменты радости		20-25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	25 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижная игра		
Развитие физических качеств	Игры (подвижные, с/ролевые)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Физическое развитие детей 5-6 и 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая	Групп. Подгр. Инд.	5-6 лет 25-30 мин.
			6-7 лет 30-35 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического,		5-6 лет 60 мин. 6-7 лет 70-80 мин.
Развитие физических качеств	тренировочно-игрового и интегративного характера		5-6 лет 60 мин.

	Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		6-7 лет 70 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги		5-6 лет 25-30 мин. 6-7 лет 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	5-6 лет 50 мин. 6-7 лет 75 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, театрализованные игры)	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижные игры		
Развитие физических качеств	Подвижные игры Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях,		

	музыкально двигательных импровизациях и др.)	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие детей 3-4 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгр. Инд.	50-60 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Групп. Подгр.	10-15 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Праздник	Групп. Подгр.	до 25 мин. (по календарю праздников)
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгр. Инд.	20-25 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных	Беседы		

представлений, представлений об обществе, стране, мире	Игры		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгр. Инд.	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Социально-коммуникативное развитие детей 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	60-70 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры, Чтение, беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
	Праздник	Групп. Подгр. Инд.	до 30 мин (по календарю праздников)
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	25-40 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации, ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания, игры	Групп. Подгр. Инд.	30-35 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			

Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Социально-коммуникативное развитие детей 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	90-100 мин. (1 час 30 мин. – 1 час 40 мин.)
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник	Групп. Подгр. Инд.	до 30 мин (по календарю праздников)
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	40-45 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания, игры	Групп. Подгр. Инд.	35-40 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых,	Индивидуальные игры	Подгр. Инд.	

театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Совместные со сверстниками игры		
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Социально-коммуникативное развитие детей 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	100 мин. (1 час 40 мин.)
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Наблюдения Беседы Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
	Коллективное обобщающее занятие	Групп. Подгр. Инд.	30 мин. (1 раз в месяц)
	Праздник	Групп. Подгр. Инд.	до 35-40 мин. (по календарю праздников)
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	45-50 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации, ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания, игры	Групп. Подгр. Инд.	40-50 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых,	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	

театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)			
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

Труд

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда
- значительное уменьшение примерного объема нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Обеспечить освоение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Инд. Подгр.	75 мин.
Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовой труд	Совместные действия Поручения Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера	Инд.	5 мин.
Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение Беседа, чтение Рассматривание	Подгр.	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Обеспечить качественное выполнение процессов самообслуживания	Совместные действия Наблюдения Поручения	Инд. Подгр.	50 мин.
Приобщать к выполнению отдельных процессов в ХБТ и труде в природе	Совместные действия Наблюдения, игра Поручения, дежурство Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера	Подгр. Инд.	10 мин.

Формировать представления о труде взрослых	Наблюдение, экскурсии Рассматривание Чтение, беседа, игра	Подгр.	15 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание предметно-развивающей среды	Подгр.	
Труд в природе		Инд.	

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	Создание соответствующей предметно-развивающей среды, рисование, лепка, художественное конструирование.	Подгр. Инд.	1ч,28 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытовой труд и труда в природе	Совместные действия Наблюдения, игра Поручения и задания Дежурство Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера Совместная деятельность взрослого и ребенка проектного характера	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение, беседа, игра Рассматривание Экскурсии	Групп. Подгр.	15 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр.	
Труд в природе		Инд.	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	Создание соответствующей предметно-развивающей среды, рисование, лепка, художественное конструирование.	Подгр. Инд.	2 час.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе	Совместные действия Наблюдения, игра Поручения и задания Дежурство Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение Чтение, беседа Рассматривание Экскурсии	Групп. Подгр.	20 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	Инд.	
Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

Безопасность

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа	Инд. Подгр.	5 мин.
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения	Чтение		5 мин.

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение	Инд. Подгр.	10 мин.
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций;			

- о способах безопасного поведения в них.	Проектная деятельность		5 мин.
Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			
Формировать представление о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и их источниках			
Формировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщать к ним			
Самостоятельная деятельность детей			
Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа, чтение Проектная деятельность	Подгр. Инд.	15 мин.
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			10 мин.
Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Совместные действия Наблюдения, игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Групп.	15 мин.
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания	Чтение, беседа Экспериментирование		15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Подгр. Инд.	10 мин.
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения	Чтение Беседа		10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие детей 3-4 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия	Групп. Подгр. Инд.	15 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
---	--	--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор, рассказ	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.,
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Познавательное развитие детей 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	Групп. Подгр. Инд.	20 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

			конкретного образовательного модуля).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование		
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экскурсия Ситуативный разговор, рассказ		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность		
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Развивающие игры		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Познавательное развитие детей 5-6 лет			
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	50 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Проблемные ситуации Рассказ Беседа		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной	Сюжетно-ролевые, Развивающие игры Создание коллекций	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.

(конструктивной) деятельности	Проектная деятельность		
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ, беседа		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование		
Формирование элементарных математических представлений	Развивающие игры		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Познавательное развитие детей 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	60 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Наблюдение		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Проблемные ситуации, Рассказ Беседа		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Сюжетно-ролевые, Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность	Групп. Подгр. Инд.	30 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование		
Формирование целостной картины мира,	Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ, беседа		

расширение кругозора детей			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые, Развивающие игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Подгр. Инд.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Чтение художественной литературы детям 3-4 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Примерный объем(в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	35-50 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ, беседа, игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми, беседа Игры Продуктивная деятельность	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

Чтение художественной литературы детям 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	50-60 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение, беседа Рассказ Игры	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми, беседа Игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие литературной речи			

Приобщение к словесному искусству	Продуктивная деятельность		
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

Чтение художественной литературы детям 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	75 мин. (1 час 15 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение, беседа Рассказ Игры Инсценирование	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми, беседа Игры Продуктивная деятельность	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			

Самостоятельная деятельность детей

Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

Чтение художественной литературы детям 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	100 мин. (1 час 40 мин.)
Развитие литературной речи			

Приобщение к словесному искусству	Обсуждение, беседа Рассказ Игры Викторина Инсценирование	Групп. Подгр. Инд.	30 мин
-----------------------------------	--	--------------------------	--------

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			

Самостоятельная деятельность детей

Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка) Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

Коммуникация 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------	------------------

Непосредственно образовательная деятельность

Формирование и развитие средств общения: - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально	Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации Дидактическая игра	Подгр.	35 мин.
--	---	--------	---------

<p>выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.</p>			
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения: - словаря детей; - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение; - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр; - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом.</p>	<p>Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	<p>2 часа - 2 часа 10 мин.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>			
<p>Активизация словаря, форм связной речи</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижные игры с текстом Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгр.</p>	
<p>Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.</p>	<p>Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра («Подуй на кораблик»...)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	

Коммуникация 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете; - самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; - задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению; - использовать в речи сложноподчиненные предложения; - выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; - чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки. 	<p>Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактическая игра</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>60 мин.</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач; 	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение Словесные игры на прогулке, наблюдения на прогулке</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>2 часа – 2 часа 55 мин.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; - осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; - использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; - посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты. 			
--	--	--	--

Самостоятельная деятельность детей			
Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.	Сюжетно-ролевая игра Все виды	Подгр.	
Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.	самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками		

Коммуникация 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать 	<p>Рассматривание Показ настольного театра с игрушками Театрализованная игра Режиссерская игра Дидактическая игра Чтение</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>60 мин.</p>

громкость голоса, темп речи, интонацию.			
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; - употребление названий обследовательских действий; - рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка. 	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словаря детей; - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; - правильно использовать сложные случаи грамматики; - чисто произносить все звуки родного языка; - оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. 	<p>Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>3 часа - 3 часа 20 мин</p>
Самостоятельная деятельность детей			
<p>Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности,</p>	<p>Подгр.</p>	

	предполагающие общение со сверстниками		
--	--	--	--

Коммуникация 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; - проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. 	<p>Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>70 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Формирование и развитие общения и средств общения: - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека	Разновозрастное общение Игры Наблюдения и др.	Групп. Подгр.	2 часа 30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгр.	
Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	Игровое общение Игры		
Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Сюжетно-ролевая игра		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Музыкально-художественная деятельность

При организации музыкально-художественной деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- время, отведенное для слушания музыки, сопровождающей проведение режимных моментов не учитывается в общем объеме образовательной нагрузки.

Музыка 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - слушательского опыта; - слуховой сосредоточенности;	Слушание соответствующей возрасту народной,	Подгр. Инд.	10 мин.

- умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.	классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра		
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.	Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групп.	15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгр.	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

Музыка 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений о свойствах музыкального звука; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседы интегративного характера Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.	14 мин.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений;	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	Групп. Подгр. Инд.	14 мин.

<ul style="list-style-type: none"> - координации слуха и голоса; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - умений игры на детских музыкальных инструментах; - элементов танца и ритмопластики; - общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки). 	Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды		
<p><u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; - умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; - умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки. 	Творческие задания Концерты-импровизации	Групп. Подгр. Инд.	12 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		15 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

Музыка 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p><u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; 	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально дидактическая игра Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания	Подгр. Инд.	20 мин.

- понимания характера музыки.	Интегративная детская деятельность		
<u>Исполнение:</u> Обогащение, освоение, развитие: - умения использовать музыку для передачи собственного настроения; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки, распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
<u>Творчество:</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений самостоятельного, сольного исполнения; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; - умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.	Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

Музыка 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений элементарного музыкального анализа.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.	25 мин.

<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений; - выразительности исполнения.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры, интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

Художественное творчество 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры;	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	украшение предметов для личного пользования		15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), изделий книжной графики, иллюстраций, изделий искусства		15 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			15 мин. через неделю

	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		
--	---	--	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			

Самостоятельная деятельность детей

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественное конструирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, конструирование Рассматривание	Инд.	
--	---	------	--

Художественное творчество 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев,	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин. через неделю

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании	цветов), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладное искусство, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры; организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусство		20 мин. через неделю
--	---	--	----------------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров	Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании	Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства		

Самостоятельная деятельность детей

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, конструирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, конструирование Рассматривание	Инд. Подгр.	
---	---	----------------	--

Художественное творчество 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Создание макетов, коллекций и их оформление		25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Украшение предметов для личного пользования		20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению)		20 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к	Изготовление украшений для группового помещения	Подгр. Инд.	40 мин.

искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	для познавательно-исследовательской деятельности		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Создание макетов, коллекций и их оформление		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики, игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению)		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, конструирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация,	Инд. Подгр.	

	художественное конструирование Рассматривание		
--	---	--	--

Художественное творчество 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации	Объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности	Групп. Подгр. Инд.	50 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Создание макетов, коллекций и их оформление		50 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Украшение предметов для личного пользования		20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественного конструирования	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики; игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических		20 мин.

	выставок (по временам года, настроению) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной	Подгр. Инд.	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании			

	графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественное конструирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	Инд. Подгр.	

График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей

Воспитатель	Музыкальный руководитель	Совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, родительских собраний
	Инструктор по физической культуре	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, дней здоровья, родительских собраний
	Учитель-логопед	Выполнение с детьми упражнений по рекомендации, артикуляционная гимнастика, родительских собраний
	Педагог-психолог	Информация о психологическом климате в группе, результаты диагностики, совместное проведение занятий
Музыкальный руководитель	Воспитатель	Совместное проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений
	Инструктор по физической культуре	Подбор музыкальных произведений для занятий, музыкальное сопровождение физкультурных занятий, утренней гимнастики, проведение совместных праздников, развлечений
	Учитель-логопед	Развитие музыкально-ритмического слуха, речевого дыхания, оказание помощи в формировании мелодико-интонационной стороны речи
	Педагог-психолог	Подбор музыкальных произведений для занятий
Воспитатель по физкультуре	Воспитатель	Совместное проведение физкультурных занятий, праздников, досугов, дней здоровья
	Музыкальный руководитель	Совместное проведение праздников, развлечений, досугов
	Учитель-логопед	Рекомендации по применению упражнений для развития крупной и мелкой моторики

	Педагог-психолог	
Учитель-логопед	Воспитатель	Развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, связной речи, развитие артикуляционного аппарата, пальчиковая гимнастика, игры и упражнения на развитие просодики,
	Музыкальный руководитель	Развитие музыкально-ритмического слуха, речевого дыхания, игры и упражнения на развитие просодики, выполнение логоритмических упражнений, развитие артикуляционного аппарата
	Инструктор по физической культуре	Использование речёвок, развитие артикуляционного аппарата
	Педагог-психолог	Закрепление произношения, игры на развитие речи, коммуникативных способностей, пальчиковая гимнастика
Педагог-психолог	Воспитатель	Рекомендации по развитию психических процессов, психологическое диагностирование детей
	Музыкальный руководитель	Разработка рекомендаций по использованию игр с элементами психогимнастики, развитию коммуникативных умений и навыков
	Инструктор по физической культуре	
	Учитель-логопед	

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 2-х летнего возраста.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

- **образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **самостоятельную деятельность детей;**
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действия и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские

- походы;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное, речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (петь, танцевать), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Взаимодействие с семьями детей

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.30 до 8.30 и в вечернее время с 16.30-17.30.

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Большинство педагогов дошкольных образовательных учреждений очень чутко относятся к детям и поддерживают их эмоционально. Однако эта эмоциональная поддержка не должна выливаться в готовность выполнить творческое

задание за ребенка, будь то формулировка творческого замысла или поиск возможных способов решения проблемы. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Организация осуществляет поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Разностороннее конструктивное взаимодействие дошкольная образовательная организация с семьёй является важным направлением деятельности, а также условием развития социально-педагогической системы детского сада

Формы взаимодействия с родителями

Общие родительские собрания, дебаты, круглый стол	Заключение договоров о сотрудничестве	Групповые родительские собрания и родительские активы
Анкетирование, опрос родителей	Открытые занятия с детьми по различным видам детской деятельности	Участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений
Консультации специалистов и педагогов ДОУ по проблемам развития детей	Совместные с детьми занятия-практикумы по изготовлению различных поделок и подарков для членов семьи и детей.	Совместное создание предметно-развивающей среды
Библиотека для родителей	Школа адаптации малыша к условиям детского сада	Совместное благоустройство территории
Наглядная информация для родителей	Индивидуальные беседы педагогов с родителями	

Образовательная область «Физическое развитие»

«Здоровье»

Объяснить родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

«Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу,

смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.) Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефону экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей: помогать ребенку, устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

«Музыка»

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Работа с родителями детей, зачисленных на дошкольный логопункт

Логопеду необходимо наладить тесный контакт с родителями детей, зачисленных на логопункт. Условия сотрудничества подробно объясняются логопедом на родительском собрании, которое проводится в конце учебного года. На этом собрании решаются организационные вопросы по приобретению необходимых пособий для проведения коррекционных занятий. Особенно подчеркивается, что пребывание ребенка на логопункте имеет определенные сроки. Следовательно, для достижения хорошего результата родители должны стать активными помощниками логопеда.

Если у ребенка выявлено сложное речевое нарушение, логопед обязан проинформировать об этом родителей и посоветовать им обратиться к логопеду поликлиники с целью подтверждения речевого диагноза. Подтверждение диагноза является основанием для перевода ребенка в специализированную логопедическую группу.

2.5. Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ОВЗ

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети инвалиды, либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

В настоящее время выделяются следующие категории детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями слуха (неслышащие и слабослышащие), первичное нарушение носит сенсорный характер – нарушено слуховое восприятие, вследствие поражения слухового анализатора;
- дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие), первичное нарушение носит сенсорный характер, страдает зрительное восприятие, вследствие органического поражения зрительного анализатора;
- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;

- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга;
- дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);
- дети с нарушениями интеллектуального развития, первичное нарушение – органическое поражение головного мозга, обуславливающее нарушения высших познавательных процессов;
- дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы (дети с ранним детским аутизмом (РДА) представляют собой разнородную группу, характеризующуюся различными клиническими симптомами и психолого-педагогическими особенностями;
- дети с комплексными (сложными) нарушениями развития, у которых сочетаются два и более первичных нарушения (например, слабослышащие с детским церебральным параличом. Слабовидящие с задержкой психического развития и др.).

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности. Недостаткам общей и мелкой моторики. Трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредования, в частности – вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВР

В дошкольной образовательной организации осуществляет деятельность психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), как форма взаимодействия специалистов организации, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) состояниями декомпенсации.

Основной целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательной организации и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастным и индивидуальными особенностями, состоянием и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основными задачами ПМПк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации) диагностика отклонений в развитии и состоянии декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребенку и его семье);

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным и другим вопросам;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

Организация деятельности

1. Специалисты составляют индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей, с отклонениями в развитии и (или) состояниями декомпенсации в условии дошкольной образовательной организации и осуществляют коррекционно - развивающую работу.

2. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. Обследуется общий уровень развития ребенка, речь и эмоциональные и коммуникативные свойства.

3. По данным обследования каждым специалистом ПМПк составляется заключение, и разрабатываются рекомендации по оптимизации педагогической деятельности, по вопросам всесторонней помощи детям, нуждающихся в психолого-медико-педагогическом сопровождении.

4. Коллегиальное заключение ПМПк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов.

5. Заключение специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводится до сведения родителей (законных представителей) воспитанников в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

6. ПМПк дошкольной образовательной организации готовит документы на городскую психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) при отсутствии положительной динамики в обучении и воспитании воспитанника.

Работа специалистов и их взаимодействие при осуществлении коррекционной работы

Педагог-психолог:

- осуществляет психологическую диагностику;
- выявляет потенциальные возможности ребенка и зону ближайшего развития;
- проводит психологическое консультирование;
- проводит психотренинги;
- осуществляет психокоррекцию и психотерапию;
- разрабатывает и оформляет рекомендации другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

Учитель-логопед:

- осуществляет логопедическую диагностику, коррекцию и развитие речи;
- разрабатывает рекомендации другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.

Воспитатель:

- определяет уровень развития разных видов деятельности ребенка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры;

- определяет уровень сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу;
- реализует рекомендации психолога, учителя- логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т.п.).

Инструктор по физической культуре:

- выполняет рекомендации педагога-психолога, учителя-логопеда, врача.
- проводит занятия с учетом индивидуального подхода

Музыкальный руководитель:

- реализует программы музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.

Медицинский персонал:

- изучение данных анамнеза.
- информирует заинтересованных лиц о поступлении в дошкольную образовательную организацию детей с отклонениями в развитии;
- обеспечивает ежедневный санитарно-гигиенического режима;
- осуществляет ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников;
- проводит фито- и физиотерапевтические процедуры.

Этапы проведения ПМШк

Запись на обследование ребенка на консилиум



Основные направления работы по Программе

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задача: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режим в обязательном порядке включаются:

- занятия физкультурой;
- игры и развлечения на воздухе;
- физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег; прыжки; лазание; ползание; метание;
- общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия;
- подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

«Здоровье»

Задача: создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков,

потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах укрепления.

Содержание:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком., движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

«Физическая развитие»

Задача: стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Коррекционные задачи:

- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначение предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

В настоящее время в систему работы по физическому воспитанию детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) – комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни. А также осознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Цель АФК: улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта.

Задача: решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления. Положительно относиться к ним;

- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

«Безопасность»

Задача: формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе. Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Ситуации для формирования простейших алгоритмов поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптека;
- пользование электроприборами
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

«Социализация»

Задача: подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется следующим образом:

- в повседневной жизни путем привлечения детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

«Труд»

Задачи – обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Работа по трудовому воспитанию включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задача – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному развитию, поэтому при организации работы учитываются психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность строится на доступном материале, чтобы ребенок мог видеть результат своей работы.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ делается упор на сохранные анализаторы, используются принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления обогащаются в процессе различных видов деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Коммуникация»

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по формированию коммуникативных умений проводится регулярно и включается во все виды деятельности.

Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха и речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работа по этому разделу выстраивается индивидуально.

«Чтение художественной литературы»

Художественная литература позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения увлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке

и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, эффективна при соблюдении ряда условий:

- выбор произведений с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- беседы с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подборка иллюстраций, картинок к произведениям, изготовление макетов;
- организация драматизаций, инсценировок;
- демонстрация действий по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проведение словарной работы;
- адаптация текстов по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

«Художественное творчество»

Цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей подбираются разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумываются способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборка соответствующих форм инструкций.

«Музыкальное развитие»

Цель – слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, уделяется внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базовых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями.

Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театрализованная среда (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева) и др.

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку. Наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ является оснащение детского сада специальным оборудованием.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо подбирать дидактический материал.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы. Направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания. Игровых действий. Предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для детей с ОВЗ целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

2.6. Преемственность в работе дошкольной образовательной организации и начальной школы

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования Программа дошкольной образовательной организации должна обеспечивать формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности, достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

По мнению Б.С. Волкова и Н.В. Волковой готовность ребенка к обучению в школе является одним из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства и залогом успешного обучения в школе.

В качестве составных компонентов готовности ребенка к обучению в школе авторы выделяют физическую готовность, специальную готовность и психологическую готовность, которую подразделяют на личностную или социально-психологическую, интеллектуальную и эмоционально-волевою готовность.

Структура готовности ребенка к обучению в школе

Физическая	Специальная	Психологическая		
		личностная или социально-психологическая	интеллектуальная	эмоционально-волевая
-физическое развитие; -состояние здоровья; -развитие анализаторов; -развитие мелких групп мышц руки; -развитие основных движений (бег, прыжки, метание)	-речевые знания и умения; -графические умения; математические знания и представления.	-принятие позиции школьника; -умение общаться со взрослыми, со сверстниками, войти в детское сообщество и действовать совместно с другими; - самооценка и самоконтроль; -мотивация желания пойти в школу; -основы самостоятельности, элементы саморегуляции, организованности	- запас знаний об окружающем мире; - познавательная активность; -сенсорное развитие; -развитие психических процессов (внимание, память, воображение).	способность соподчинять мотивы и управлять своим поведением; - умение в течение урока сидеть за партой, слушать педагога и следовать его требованиям; -умение принять учебную задачу, поставить цель и подчинить ей свою деятельность; - стремление преодолевать трудности и достигать положительного результата своей деятельности.

Успешность обучения детей, поступивших в первый класс школы, во многом определяется наличием у них определенных специальных умений: речевые знания и умения, графические умения, математические знания и представления.

Развитие речи старшего дошкольника идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления.

На сегодняшний день общее положение таково, что с каждым годом возрастает количество детей с проблемами в речевом развитии. Большинство детей испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки,

что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированности внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому детский сад определил для себя приоритетное **познавательно-речевое** направление работы. В связи с этим основными задачами в работе в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с нею неречевых процессов и формирования личности ребенка в целом.

Создание условий по приоритетному направлению Учреждение:

- развивающая среда;
- развивающее обучение;
- физкультурно-оздоровительная деятельность;
- высокая квалификация персонала.

Проблемой речевого недоразвития ребенка является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой. Педагоги совместно со специалистами участвуют в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Педагоги во время организованной деятельности для решения речевых проблем у детей используют основные средства:

- **артикуляционная гимнастика** (с элементами дыхательной и голосовой гимнастики) выполняется в течение дня 3-5 раз;
- **пальчиковая гимнастика** выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день;
- **ленивая гимнастика** для профилактики нарушений осанки и стоп: выполняется ежедневно после сна;
- **самомассаж** с элементами игры;
- **игры с элементами драматизации;**
- **подвижные игры с правилами;**
- **игры с пением;**
- **дидактические игры;**
- **игры-инсценировки;**
- **составление, отгадывание, загадывание загадок.**

Речевые навыки совершенствуются не только во время организованной деятельности, но и во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях.

В течение дня педагоги организуют такие режимные моменты, как умывание, одевание, прием пищи, и одновременно упражняют детей в кратких или развернутых ответах на вопросы (в зависимости от индивидуальных речевых возможностей ребенка). Правильная организация детского коллектива, четкое проведение режимных моментов оказывают положительное воздействие на физическое и психическое состояние ребенка и, следовательно, на состояние его речи. Утренние и вечерние прогулки укрепляют физическое состояние детей, обеспечивают полноценный сон. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Что касается медиков и узких специалистов, то помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, каждый из них выполняет ряд задач.

Медицинский персонал:

- участвует в выявлении анамнеза ребенка;
- дает родителям направление на консультацию и лечение у мед-специалистов;
- контролирует своевременность прохождения назначенного лечения профилактических мероприятий;
- участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Инструктор по физической культуре:

- работает над развитием мелкой и общей моторики детей;

- формирует у детей правильное дыхание;
- проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать и расслаблять мышечный аппарат;
- развивает координацию движений.

Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

Музыкальный руководитель:

- развивает у детей музыкальный и речевой слух;
- обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;
- формирует правильное фразовое дыхание;
- развивает силу и тембр голоса и т.д.

Коррекционно-развивающие занятия **психолога** направлены на формирование психологической базы речи детей (восприятие различной модальности, зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухоречевая память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление). Осуществление работы по данным направлениям способствует комплексному преодолению нарушений речевого развития и предупреждению возможных вторичных задержек в развитии познавательных психических процессов. Работа по данному направлению осуществляется с 1-ой младшей группы (с 2 лет).

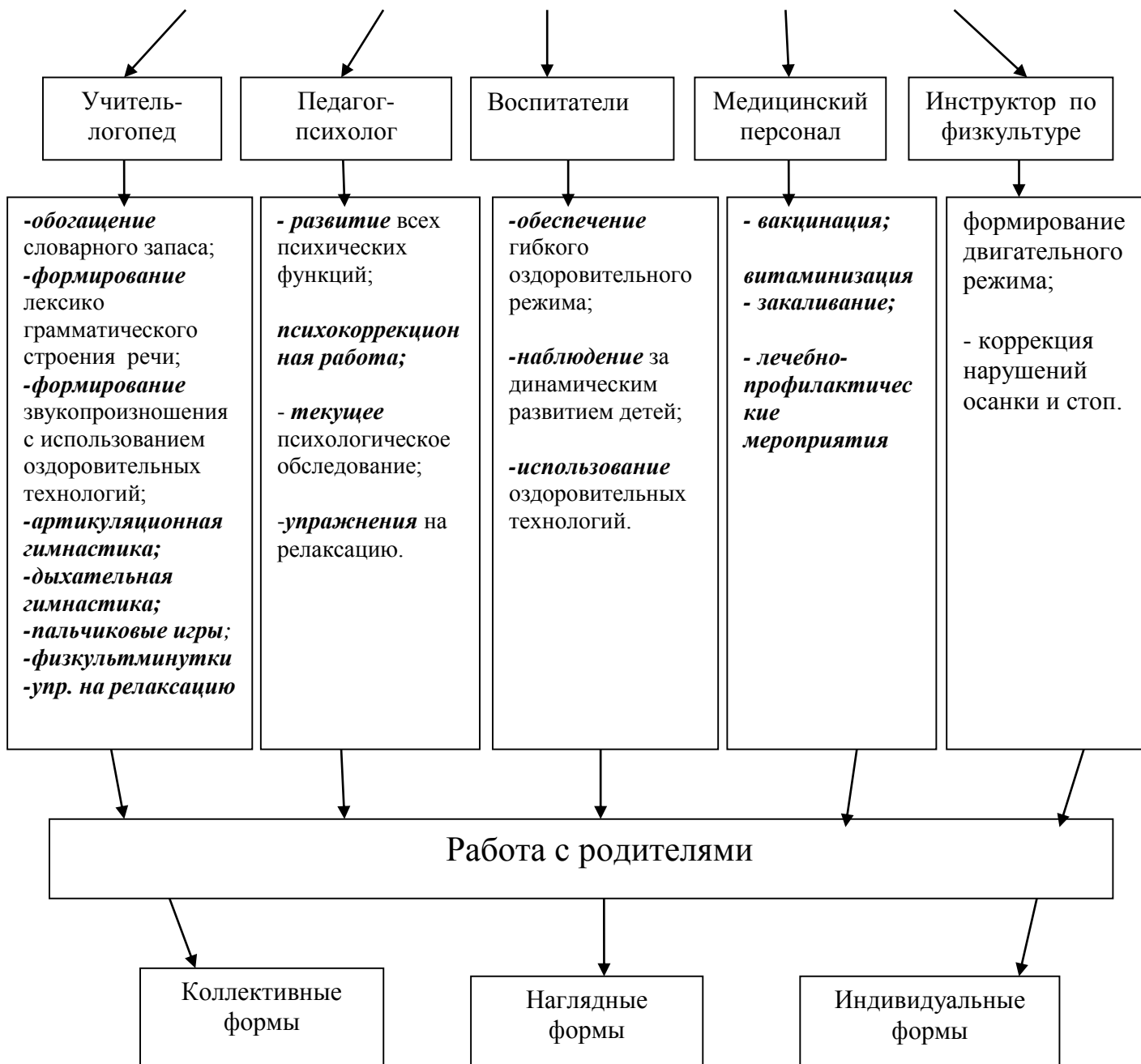
В возрасте 5 лет дети с глубокими нарушениями посещают логопункт.

Учитель-логопед:

Коррекционно-речевое развитие в дошкольной образовательной организации осуществляется на основе:

- изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей;
- определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком;
- формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи;
- коррекция звукопроизношения;
- совершенствования фонетического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза;
- устранение недостатков слоговой структуры слова;
- формирование послогового чтения;
- отработка новых лексико-грамматических категорий;
- обучение связной речи;
- предупреждение нарушений письма и чтения;
- развитие психических функций.

Семья – это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления на свет и оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка педагоги дошкольной образовательной организации стараются максимально привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития ребенка.



РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Режим дня

Особенности режима дня (циклограмма деятельности детей).

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10 часовое пребывание ребенка в детском саду. Составляющие режима дня структурировались на основе режимного расписания, приведенного в программе, в двух вариантах в зависимости от природного сезона (летнем и зимнем). Зимний (холодный) период определен с 15 сентября по 30 апреля. Летним (теплым) периодом считается календарный период с 1 мая по 15 сентября.

В летний период учебные занятия (кроме музыкальных и спортивных) не проводятся. Увеличивается продолжительность прогулок, в том числе выходов за территорию детского сада, доля спортивных и подвижных игр и развлечений.

В середине учебного года (4-я неделя декабря, 1-2-ая недели января) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся занятия только художественно – эстетического и оздоровительного цикла в форме праздников и развлечений и подготовке к ним.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую СанПиН нагрузку.

По действующему СанПиН планируют: для детей от 2-3 лет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 мин.; для детей 3-4 лет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 мин.; для детей 4-5 лет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 мин.; для детей 5-6 лет не более 13 занятий в неделю продолжительностью не более 22 мин.; для детей 6-7 лет не более 14 занятий в неделю с продолжительностью не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 минут.

Дополнительное образование (вариатив) организовано во второй половине дня.

Одно из трех физкультурных занятий с детьми 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе.

Работа логопункта вносит свои особенности в расписание режимных процессов за счет введения индивидуальных занятий с логопедом.

При этом в детском саду проводится политика максимального информирования родителей о содержании образовательной деятельности и о достигнутых успехах детей. Логопедические тетради существуют для работы в них детей, планирования и учета индивидуальной работы с ребенком логопеда и информирования родителей о ходе и содержании этой работы, поэтому выдаются на дом регулярно. Повторение изученного в детском саду материала по тетрадям проводится родителями дома по собственному желанию и не является обязательным, хотя и способствует повышению результативности коррекционно-речевой работы. Домашнее задание не задается.

Регламентация образовательного процесса (режим дня, учебный план и расписание занятий) в условиях дошкольного образовательного учреждения осуществляется на основе СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 № 26

Пояснительная записка

В основе планирования воспитательно-образовательной работы МАДОО детский сад № 11 лежит основная общеобразовательная программа в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Продолжительность, объем, организация непосредственно образовательной деятельности определяются «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26)

Обязательная часть

В первой младшей группе (с 2 до 3 лет)

- НОД проводят в первую и во вторую половину дня по 8 минут.
- НОД по рисованию чередуют с НОД по лепке и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по конструированию чередуют с НОД по аппликации (ориентировка на листе бумаги без наклеивания) и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по математическому (сенсорному) развитию и развитию речи планируют по 1 разу в неделю;
- Физическая культура планируется 3 в неделю;
- НОД по экологии чередуют с НОД по социальному развитию, и проводят 1 раз в две недели;
- Музыкальное воспитание планируют 2 раза в неделю;
- Раздел программы «Чтение художественной литературы» проходит и реализуется через все разделы программы и в ходе режимных моментов.

Во второй младшей группе (с 3 до 4 лет)

- НОД проводят в первую половину дня по 15 минут;
- НОД по рисованию чередуют с НОД по лепке и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по конструированию чередуют с НОД по аппликации и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по математическому развитию и по развитию речи планируют по 1 в неделю;
- Физическая культура планируется 3 раза в неделю;
- НОД по экологии чередуют с НОД по социальному развитию и проводят 1 раз в две недели;
- Музыкальное воспитание планируют 2 в неделю;
- Раздел программы «Чтение художественной литературы» проходит и реализуется через все разделы программы и в ходе режимных моментов.

В средней группе (с 4 до 5 лет)

- НОД проводят только в первую половину дня по 20 минут;
- НОД по математическому развитию, по развитию речи планируют по 1 разу в неделю;
- НОД по конструированию чередуют с НОД по аппликации и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по рисованию чередуют с НОД по социальному развитию и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по познавательному развитию чередуют с НОД по лепке и проводят 1 раз в две недели;
- Физическая культура планируется 3 раза в неделю, проводят в физкультурном зале.
- Музыкальное воспитание проводят 2 раза в неделю;
- Раздел программы «Чтение художественной литературы» проходит и реализуется через все разделы программы и в ходе режимных моментов.

В старшей группе (с 5 до 6 лет)

- НОД проводят в первую и во вторую половину дня по 22 минуты;

- НОД по развитию речи, по познавательному развитию, по обучению грамоте, по математике, по рисованию планируются по 1 в неделю;
- НОД по ручному труду чередуют с НОД по конструированию и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по аппликации чередуют с НОД по лепке и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по ознакомлению с художественной литературой чередуют с НОД по социальному развитию и проводят 1 раз в две недели;
- Физическая культура планируется 3 раза в неделю, 2 из них проводят в физкультурном зале, 1 на улице;
- Музыкальное воспитание планируется 2 раза в неделю;

В подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

- НОД проводят в первую и во вторую половину дня по 30 минут;
- НОД по развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по обучению грамоте, по математике, по социальному развитию планируют по 1 в неделю;
- НОД по ручному труду чередуют с НОД по конструированию и проводят 1 раз в две недели;
- НОД по аппликации чередуют с НОД по лепке, и проводят 1 раз в две недели;
- Физическая культура планируется 3 раза в неделю, 2 из них проводят в физкультурном зале, 1 на улице;
- Музыкальное воспитание 2 раза в неделю;

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Кружковая работа проводится по трем направлениям: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательно-речевое развитие. Вся работа в части, формируемой участниками образовательного процесса, ведется во второй половине дня. Время НОД соответствует СанПиН. Родители и дети могут выбрать по желанию один из кружков.

Во второй младшей и средней группе вариативная часть реализуется через игровую деятельность и в ходе режимных моментов.

Старшая группа

В старшей группе во второй половине дня, 1 раз в неделю проводится кружковая работа на выбор:

«**Ручной мяч**» - физическое развитие (Ожгибесова И.Н. – инструктор по физ. культуре) или

«**Бумажная фантазия**» - художественно-эстетическое развитие (Круглова Н.В., Журавлева Ю.М., Лебедева О.А., Дмитриевская Ю.Н. - воспитатели) или

«**Волшебные ладошки**» - познавательно-речевое развитие (Рогачева Н.В. – учитель-логопед) или

«**Вместе с песенкой растем**» - художественно-эстетическое развитие (Потапенко Е.Н. – музыкальный руководитель);

«**Психотренинги**» проводятся 1 раз в неделю (Смирнова А. И – педагог-психолог).

Подготовительная группа

В подготовительной группе во второй половине дня, 2 раза в неделю на выбор проводят кружковую работу:

«**Ручной мяч**» - физическое развитие (Ожгибесова И.Н. – инструктор по физ. культуре) или «**Волшебная палитра**» - художественно-эстетическое развитие (Зинченко М.П. – преподаватель изо.);

«**Родные истоки**» - художественно-эстетическое развитие (Медведева К.С. – музыкальный руководитель) или «**Веселая риторика**» - познавательно-речевое развитие (учитель-логопед Черкасова Ю.Ю.)

«**Психотренинги**» проводятся 1 раз в неделю (Смирнова А. И – педагог-психолог)

Утверждаю

Заведующий МАДОУ детский сад № 11

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальной автономной дошкольной образовательной организации детский сад № 11
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию воспитанников

Образовательная область	Интеграция образовательных областей	Разделы программы	Возрастные группы/ количество часов на образовательную деятельность															
			3-й год			4-й год			5-й год			6-й год			7-й год			
			нед.	вр.	год	нед.	вр.	год	нед.	вр.	год	нед.	вр.	год	нед.	вр.	год	
Обязательная часть																		
Физическое развитие	Физическая культура. Здоровье Безопасность Социализация Музыка	Физическая культура	3	8	84	3	15	96	3	20	96	3	22	96	3	30	96	
Познавательное развитие	Познание Социализация Труд Безопасность Музыка	Экология	0,5	8	14	0,5	15	16	0,5	20	16	1	22	32	1	30	32	
		Математика	-	-	-	1	15	32	1	20	32	1	22	32	1	30	32	
		Сенсорное развитие	1	8	28	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Конструирование	0,5	8	14	0,5	15	16	0,5	20	16	0,5	22	16	0,5	30	16	
Речевое развитие	Чтение художественной литературы Социализация Коммуникация	Развитие речи	1	8	28	1	15	32	1	20	32	1	22	32	1	30	32	
		Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	22	32	1	30	32
		Художественная литература	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	22	16	1	30	32
Художественно-эстетическое развитие	Музыка Социализация	Музыкальное воспитание	2	8	56	2	15	64	2	20	64	2	22	64	2	30	64	
		Художественное творчество Безопасность	Рисование	0,5	8	14	0,5	15	16	0,5	20	16	1	22	32	1	30	32
	Лепка		0,5	8	14	0,5	15	16	0,5	20	16	0,5	22	16	0,5	30	16	
	Аппликация		0,5	8	14	0,5	15	16	0,5	20	16	0,5	22	16	0,5	30	16	
	Ручной труд	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	22	16	0,5	30	16	
Социально – коммуникативное развитие	Социализация Труд Безопасность Чтение худ. литературы	Социальное развитие	0,5	8	14	0,5	15	16	0,5	20	16	0,5	22	16	1	30	32	
Всего			10	1,2	280	10	2,3	320	10	3,2	320	13	4,46	416	14	7,0	448	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса																		

Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	Физическая культура, здоровье Музыка Социализация	«Ручной мяч»/ «Бумажная фантазия»/ «Вместе с песенкой растем»/ «Волшебные ладошки»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	22	32	-	-	-
Физическое развитие Познавательное-речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникация Социализация Музыка	«Ручной мяч»/ «Веселая риторика»/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	30	32
		«Волшебная палитра»/ «Родные истоки»/	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	30	32
		«Психотренинги»	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	22	32	1	30	32
Всего			-	-	-	-	-	-	-	-	2	0,44	64	3	1,3	96	
Итого			10	1,2	280	10	2,3	320	10	3,2	320	15	5,3	480	17	8,3	544
Длительность образовательной деятельности			10 мин			15 мин			20 мин			22 мин			30 мин		

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%	Примечания
Возрастная категория детей - 3-й год жизни		1 –я младшая				
7.30-8.00	Прием детей	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		30мин	5,0	В летний период – на улице
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,67	Круглогодично
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Познавательное-речевое	10 мин	1,67	
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	30 мин	3,33	
8.50 – 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,67	
9.00 – 9.10	Занятие	ОД		10 мин	2,5	Летом проводят только музыкальные и физкультурные занятия.
9.10 – 9.20	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	1,67	
9.20 – 9.30	Занятие	ОД		10 мин	2,5	
9.30- 9.35	Витаминный чай (напиток)	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,82	Дети выходят на прогулку сразу после завтрака
9.35- 9.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	
9.45– 11.25	Дневная прогулка:			100 мин	16,66	
9.45– 10.45	- познавательное-исследовательская деят.	Совместная	Познавательное-речевое	20 мин	3,33	
	- трудовая деятельность		Социально-личностное	20 мин	3,33	
	- подвижные игры		Физическое	20 мин	3,33	
10.45 - 11.25		Самостоятельная		40мин	6,67	
11.25 – 11.35	Возвращение с прогулки	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,67	Летом в 11.00
11.35– 11.50	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин	2,5	
11.50– 12.20	Обед	Совместная	Социально - личностное	30 мин	5,0	Летом в 11.30-12.00
12.20 –15.20	Дневной сон			180 мин	30,0	Сон при пониженной температуре – 17-19°С
15.20 – 15.50	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	ОДвРМ	Физическое	30 мин	5,0	
15.50 – 16.05	Специфика.	Совместная	Социально-личностное	15мин	2,5	
16.05 – 16.15	Подготовка к полднику	ОДвРМ		10 мин	1,67	
16.15 – 16.35	Полдник	Совместная		20 мин	3,33	Летом в 15. 30
16.35 – 16.45	Подготовка к прогулке	Совместная		10 мин	1,67	Летом дети выходят на прогулку сразу после полдника
16.45 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		45 мин	7,5	
Итого:				600 мин	100%	

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%	Примечания
Возрастная категория детей - 4-й год жизни		2 –я младшая				
7.30-8.00	Прием детей	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		30мин	5,0	В летний период – на улице
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,67	Круглогодично
8.10 – 8.20	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Познавательное-речевое	10 мин	1,67	
8.20 – 8.30	Минутки вежливости	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	20 мин	3,33	
8.50 – 9.00	Подготовка к занятиям	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,67	
9.00 – 9.15	Занятие	ОД		15 мин	2,5	Летом проводят только музыкальные и физкультурные занятия. Дети выходят на прогулку сразу после завтрака
9.15 – 9.25	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	1,67	
9.25 – 9.40	Занятие	ОД		15 мин	2,5	
9.40- 9.45	Витаминный чай (напиток)	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,83	
9.45- 9.55	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	
9.55– 11.35	Дневная прогулка:			100 мин	16,66	
9.55– 10.55	- познавательно-исследовательская деят.	Совместная	Познавательно-речевое	20 мин	3,33	
	- трудовая деятельность		Социально-личностное	20 мин	3,33	
	- подвижные игры		Физическое	20 мин	3,33	
10.55 – 11.35		Самостоятельная		40мин	6,67	
11.35 – 11.45	Возвращение с прогулки	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,67	Летом в 11.15ч.
11.45– 12.00	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин	2,5	
12.00– 12.30	Обед	Совместная	Социально - личностное	30 мин	5,0	
12.30 –15.00	Дневной сон			150 мин	25,0	Сон при пониженной температуре – 17-19°С
15.00 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	ОДвРМ	Физическое	30 мин	5,0	
15.30 – 15.50	Специфика.	Совместная	Социально-личностное	20 мин	3,33	
15.50 – 16.00	Подготовка к полднику	ОДвРМ		10 мин	1,67	
16.00. – 16.20	Полдник	Совместная		20 мин	3,33	Летом в 15. 30
16.20 – 16.30	Подготовка к прогулке	Совместная		10 мин	1,67	Летом дети выходят на прогулку сразу после полдника
16.30 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		60 мин	10,0	
Итого:				600 мин	100%	

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%	Примечания	
Возрастная категория детей - 5-й год жизни		Средняя группа					
7.30-8.00	Прием детей	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		30мин	5,0	В летний период – на улице	
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,67	Круглогодично	
8.10 – 8.25	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Познавательно-речевое	15 мин	2,51		
8.25 – 8.35	Минутки вежливости	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67		
8.35 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	20 мин	3,33		
8.55 – 9.00	Подготовка к занятиям	Самостоятельная		5 мин	0,83		
9.00 – 9.20	Занятие	ОД		20 мин	3,33	Летом проводят только музыкальные и физкультурные занятия. Дети выходят на прогулку сразу после завтрака	
9.20 – 9.30	Двигательная активность	Самостоятельная		10 мин	1,67		
9.30 – 9.50	Занятие	ОД		25 мин	4,16		
9.50- 9.55	Витаминный чай (напиток)	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,83		
10.00 – 10.10	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67		
10.10 – 11.50	Дневная прогулка:			100 мин	16,66		
10.10– 11.10	-познавательно-исследовательская деят.	Совместная	Познавательно-речевое	20 мин	3,33		
	- трудовая деятельность		Социально-личностное	20 мин	3,33		
	- подвижные игры		Физическое	20 мин	3,33		
11.10 – 11.50		Самостоятельная		40мин	6,67		
11.50 – 12.00	Возвращение с прогулки	Совместная		10 мин	1,67	Летом в 11.35	
12.00– 12.10	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,67	Летом – мытье ног по возвращению	
12.10– 12.30	Обед	Совместная		20 мин	3,33		
12.30 –15.00	Дневной сон			150 мин	25,0	Сон при пониженной температуре – 17-19°С	
15.00 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	ОДвРМ	Физическое	30 мин	5,0		
15.30 – 15.50	Специфика.	Совместная		20 мин	3,33		
15.50 – 16.00	Подготовка к полднику	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67		
16.00. – 16.20	Полдник	Совместная		20 мин	3,33	Летом в 15. 30	
16.20 – 16.30	Подготовка к прогулке	Совместная		10 мин	1,67	Летом дети выходят на прогулку сразу после полдника	
16.30 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		60 мин	10,0		
Итого:				600 мин	100%		

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%	Примечания
Возрастная категория детей - 6-й год жизни		Старшая группа				
7.30-8.00	Прием детей	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		30мин	5,0	В летний период – на улице
7.50 – 8.00	Трудовая деятельность	Совместная	Социально-личностная	10 мин	1,67	
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,67	Круглогодично
8.10 – 8.25	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Познавательное-речевое	15 мин	2,5	
8.25 – 8.35	Минутки вежливости	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	20мин	3,33	
8.50 – 9.00	Подготовка к занятиям	Самостоятельная		5 мин	0,84	
9.00 – 9.25	Занятие	ОД		25 мин	4,16	Летом проводят только музыкальные и физкультурные занятия. Дети выходят на прогулку сразу после завтрака
9.25 – 9.35	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	1,67	
9.35 – 10.00	Занятие	ОД		25 мин	4,16	
10.00 – 10.10	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	1,67	
10.10 – 10.35	Занятие	ОД		25 мин	4,16	
10.35 – 10.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	
10.45 – 12.30	Дневная прогулка:			90 мин	15,0	
10.45– 11.30	- познавательное-исследовательская деят.	Совместная	Познавательное-речевое	15 мин	2,5	
	- трудовая деятельность		Социально-личностное	15 мин	2,5	
	- подвижные игры		Физическое	15 мин	2,5	
11.30 – 12.15		Самостоятельная		45мин	7,4	
12.15 – 12.25	Возвращение с прогулки	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,67	Летом – 12.00
12.25– 12.35	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	10мин	1,67	Летом – мытье ног
12.35– 13.00	Обед	Совместная	Социально - личностное	25 мин	4,16	
13.00 –15.00	Дневной сон			120 мин	20,0	Сон при пониженной температуре – 17-19°С
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	ОДвРМ	Физическое	25 мин	4,16	
15.25 – 15.45	Специфика.	Совместная	Социально-личностное	20 мин	3.33	
15.45 – 15.55	Подготовка к полднику	ОДвРМ		10 мин	1,67	
15.55. – 16.10	Полдник	Совместная		15 мин	2,5	Летом в 15. 30
16.10 – 16.20	Подготовка к прогулке	Совместная		10 мин	1,67	Летом дети выходят на прогулку сразу после полдника
16.30 – 17.30	Прогулка		Самостоятельная / Взаимодействие с родителями	60 мин	10,0	
Итого:				600 мин	100%	

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%	Примечания
Возрастная категория детей - 7-й год жизни		Подготовительная группа				
7.30-8.00	Прием детей	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		30мин	5,0	В летний период – на улице
7.50 – 8.00	Трудовая деятельность	Совместная	Социально-личностная	10 мин	1,67	
8.00 – 8.12	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	12 мин	2,0	Круглогодично
8.12 – 8.27	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Познавательное-речевое	15 мин	2,5	
8.27 – 8.37	Минутки вежливости	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	
8.37 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	18 мин	3,0	
8.50 – 9.00	Подготовка к занятиям	Самостоятельная		5 мин	0,83	
9.00 – 9.30	Занятие	ОД		30 мин	5,0	Летом проводят только
9.30 – 9.40	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	1,67	музыкальные и
9.40 – 10.10	Занятие	ОД		30 мин	5,0	физкультурные занятия.
10.10 – 10.20	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	1,67	Дети выходят на
10.20 – 10.50	Занятие	ОД		30 мин	5,0	прогулку сразу после
10.50 – 11.00	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,67	завтрака
11.00 – 12.30	Дневная прогулка:			90 мин	15,0	
11.00– 11.45	- познавательная-исследовательская деят.	Совместная	Познавательное-речевое	15 мин	2,5	
	- трудовая деятельность		Социально-личностное	15 мин	2,5	
	- подвижные игры		Физическое	15 мин	2,5	
12.00 – 12.30		Самостоятельная		45мин	7,5	
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,67	Летом – 12.10
12.40– 12.45	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,83	Летом – мытье ног
12.45– 13.05	Обед	Совместная	Социально - личностное	20 мин	3,33	
13.00 –15.00	Дневной сон			120 мин	20,0	Сон при пониженной температуре – 17-19°С
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.	ОДвРМ	Физическое	25 мин	4,15	
15.25 – 15.45	Специфика.	Совместная	Социально-личностное	20 мин	3.33	
16.00 – 16.10	Подготовка к полднику	ОДвРМ		10 мин	1,67	
16.10. – 16.20	Полдник	Совместная		10 мин	1,67	Летом в 15.30
16.20 – 16.30	Подготовка к прогулке	Совместная		10 мин	1,67	Летом выходят на
16.30 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная / Взаимодействие с родителями		60 мин	10,0	прогулку сразу после полдника

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации Программы положен примерный календарь праздников, обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы, так как праздник-это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.)
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения Программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Организация и проведение ключевых творческих дел

1.	«День знаний».	Сентябрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
2.	«День воспитателя»	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	«Праздник осени».	Октябрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
4.	«В стране дорожных знаков».	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
5.	«День народного единства»	Ноябрь	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
6.	«День матери»	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
7.	«День здоровья»	Декабрь	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
8.	«Новогодний карнавал».	Декабрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
9.	«Масленица. Проводы зимы».	Конец февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели.
10.	«День защитника Отечества».	Февраль.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
11.	«Мамин день».	Март.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
12.	«День космонавтики»	Апрель	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
13.	«Дошкольная карусель». (отчёт о проделанной работе за год)	Апрель.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
14.	«9 мая – день Победы»	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели.
15.	«Выпускной бал».	Май.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
16.	«День защиты детей».	1 июня.	Музыкальный руководитель, воспитатели.

**Примерное комплексно-тематическое планирование
1 младшая группа (2 - 3 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1 сентября 15 сентября	
Мониторинг		15 сентября 30 сентября	Заполнение персональных карт детей.
Я в мире человек	Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	1 октября 15 октября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 октября 31 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы (плаката с самыми красивыми из собранных листьев).
Мой дом	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	1 ноября - 15 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	15 ноября - 30 ноября	Чтение худ. литературы, слушание и использование музыки (песен) о маме, разучивание стихов по теме.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1 декабря - 15 декабря	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества.

Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике.	15 декабря 31 декабря	Новогодний утренник.
День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Формирование умение благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.	15 января 31 января	Наблюдения за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой. Чтение худ. литературы, рассматривание сюжетных картинок по теме. Беседа с детьми «День рождения куклы».
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 февраля – 8 марта	Мамин праздник.
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9 марта - 20 марта	Игры забавы. Праздник народной игрушки. Кукольный театр, организованный старшими детьми.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1 апреля – 15 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		15 апреля – 30 апреля	Заполнение персональных карт.
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1 мая - 31 мая	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.		1 июня 1 сентября	

2 младшая группа (3 - 4 года)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	1 сентября 15 сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Мониторинг		15 сентября 30 сентября	Заполнение персональных карт развития детей.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	1 октября- 15 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 октября 30 октября	Праздник «Осень". Выставка детского творчества.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с	1 ноября - 15 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.

	правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).		
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	15 ноября 30 ноября	Сюжетно ролевая игра «Дочки-матери». Чтение худ. литературы, разучивание стихов по теме, слушание и исполнение музыки (песен) о маме.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 декабря 31 декабря	Новогодний утренник.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	11 января – 31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1 февраля - 23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля 8 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9 марта – 31 марта	Литературный вечер. Драматизация сказки. Выставка детского творчества.

Весна	<p>Расширять представления о весне.</p> <p>Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и.д)</p>	1 апреля - 15 апреля	<p>День радости и смеха. Праздник «Весна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Мониторинг		15 апреля 30 апреля	Заполнение персональных карт развития детей.
Лето	<p>Расширять представления детей о лете, сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	1 мая – 31 мая	<p>Праздник «Лето».</p> <p>Комплексное занятие «Год прошел мы повзрослели, стали очень «хороши»</p>
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 1 сентября	

Средняя группа (4 - 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар)	1 сентября - 7 сентября	Праздник «Год прошел, мы подросли, мы теперь не малыши» сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Мониторинг		8 сентября – 22 сентября	Заполнение персональных карт детей.
День воспитателя и всех дошкольных работников	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	23 сентября – 30 сентября	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, кто их организовал) и т.д. Мастерская (изготовление вместе с родителями «подарков» для сотрудников детского сада. Экскурсия по детскому саду. Чтение худ. литературы по теме. Разучивание стихотворений.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать	1 октября – 15 октября	Открытый день здоровья «Спортивные друзья – это папа, мама, я»

	эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	15 октября – 31 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Выставка детского семейного творчества « Вот так чудо урожай».
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	1 ноября – 15 ноября	Спортивный праздник «Спортивные друзья».
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	15 ноября – 30 ноября	Комплексное занятие, посвященное Дню матери. Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...». Выставка детских рисунков «Моя мамочка». Оформление фотогазет с портретами мам «Наши мамы самые...». Чтение художественной литературы по теме.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года.	1 декабря - 31 декабря	Праздник "Новый год", Выставка детского творчества. Выставка поделок-игрушек, изготовленных совместно с родителями «Новогодняя сказка».

Зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	11 января- 31 января	Концерт «Зима» (с участием старших и подготовительных групп). Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	1 февраля – 23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. Музыкально-театрализованный досуг. Чтение художественной литературы по теме, разучивание стихов, слушание и использование «военных» песен. Мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек). Беседы по теме.
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	24 февраля - 8 марта	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества. Мастерская (изготовление подарков для мам и бабушек).
Знакомство народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	9 марта – 15 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Драматизация сказки.
Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение</p>	15 марта - 15 апреля	Праздник

	<p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>		<p>«Весна». День радости и смеха.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Мониторинг		15 апреля 30 апреля	Заполнение персональных карт детей.
День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	1 мая - 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	10 мая – 31 мая	<p>Праздник «Лето».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Комплексное занятие «Год прошел – мы повзрослели, стали очень хороши». Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей.</p>
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 1 сентября	

Старшая группа (5 - 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1 сентября — 7 сентября	Праздник «День знаний».
Мониторинг		8 сентября – 22 сентября	Заполнение персональных карт детей
День воспитателя и всех дошкольных работников.	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	23 сентября – 30 сентября	Музыкальные импровизации на темы детского сада. Проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада). Тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, прачечную, в медицинский кабинет ит.д.). Мастерская (изобразительная деятельность «Мой любимый детский сад»).
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1 октября – 15 октября	День здоровья (совместно с родителями) Поход (совместный выход с родителями в лес).
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и	15 октября – 30 октября	Праздник «Осени»

	животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.		
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	1 ноября – 15 ноября	Праздник «День Народного единства». Выставка детского творчества.
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.	15 ноября – 30 ноября	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление» Выставка детских рисунков «Моя мамочка». Оформление фотогазет с портретами мам. Чтение худ. литературы по теме. Мастерская по изготовлению подарков мамам. Праздник «Моя мама лучше всех».
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	1 декабря — 31 декабря	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней	11 января – 31 января	Праздник «Зима». Зимняя Спартакиада. Выставка детского творчества.

	природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 февраля – 23 февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с на родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов, Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	9 марта - 20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

День театра	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству	20 марта – 30 марта	Сюжетно-ролевая игра «Театр». Выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению. Музыкально-литературный вечер. Мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр).
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1 апреля - 15 апреля	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		15 апреля – 30 апреля	Заполнение персональных карт детей.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1 мая — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	10 мая – 31 мая	Праздник «Лето» Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 1 сентября	

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 сентября — 7 сентября	Праздник «День знаний». Экскурсия в школу.
Мониторинг		8 сентября – 22 сентября	Заполнение персональных карт детей.
День воспитателя и всех дошкольных работников	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	23 сентября – 30 сентября	Музыкальные импровизации на темы детского сада. Проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада). Тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, прачечную, в медицинский кабинет ит.д.). Мастерская (изобразительная деятельность «Мой любимый детский сад»).
Неделя безопасности на дороге	Закреплять у детей необходимые знания о правилах дорожного движения.	1 октября – 15 октября	Музыкально-спортивное развлечение «Правила дорожные – всем знать положено!» «Зеленый огонек» Беседы по теме. Творческий семейный конкурс на лучшую аппликацию, рисунок по ПДД.
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях	15 октября – 30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Выставка детского творчества.

	искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.		
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	1 ноября — 15 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.
День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	15 ноября – 30 ноября	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...» Выставка детских рисунков «Моя мамочка». Оформление фотогазет с портретами мам. Чтение худ. литературы по теме. Мастерская по изготовлению подарков мамам. Праздник «Моя мама лучше всех»
Неделя здоровья		1 декабря – 8 декабря	
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	9 декабря – 31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.

	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	11 января – 31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 февраля – 23 февраля	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	9 марта – 21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Неделя пожарной безопасности	Формирование у детей необходимых знаний по пожарной безопасности	22 марта – 31 марта	Конкурс мини-плакатов «Будь осторожен с огнем!» Музыкально-спортивное развлечение «Озорной огонек». Выставка детских настольных игр «Правила пожарной безопасности»
День космонавтики	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	1 апреля – 15 апреля	Сюжетно-ролевая игра «Космический корабль». Проектная деятельность (создание макета ракеты или конструирование) Беседы, рассказы по теме праздника. Рассматривание иллюстраций, фотографий.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	15 апреля – 30 апреля	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ	1 мая – 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

До свидания, детский сад!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс.	10 мая – 31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня	

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методическим комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В здании ДОО имеются в должной мере оборудованные:

- групповые помещения, оборудованные для организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН (2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 № 26) – 12 групп;

- кабинеты: методический - 1

 заведующего - 1

 зам. зав. по хозяйственной части - 1

 изостудия – 1

 психологический - 1

 физкультурный – 1;

- залы: музыкальный – 1

 физкультурный – 1;

- медицинский блок: изолятор – 1

 кабинет медсестры – 1

 прививочный - 1

 процедурный – 1;

- пищеблок для полного цикла приготовления пищи;

- прачечная

Существующие площади позволяют обеспечить продуктивную и результативную деятельность детей и работников ДОО. На территории ДОО имеются спортивная площадка, участки для прогулок (12 участков), огород для детей, цветники.

В ДОО имеются персональные компьютеры (2 шт.), ноутбук (1 шт.), магнитофоны в группах (12 шт.), ламинатор (1 шт.), ксерокс (3 шт.), сканер (1 шт.), цифровой фотоаппарат (1 шт.), мультимедиа (1 шт.), создана локальная сеть с выходом в Интернет.

Материально-техническая база ежегодно пополняется, достаточная для реализации основной образовательной программы.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для повышения компетентности, общего развития педагогов, внедрения в практику новых методик и технологий для работы с детьми и с родителями в детском саду создан достаточный библиотечный фонд. Условно его можно поделить на несколько разделов:

1. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

В основном вся литература по этому разделу находится на группах в соответствии с возрастом детей и запросами воспитателей, методики и разработки по программам, с которыми работают специалисты, также находятся в ведении педагога. В методическом кабинете, в основном, находится дополнительная литература, или книги, которые имеются в одном экземпляре.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОММЕНДАЦИИ ДЛЯ РАННЕГО ВОЗРАСТА

3. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ

- «ЗДОРОВЬЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»
- «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»
- «МУЗЫКА», «БЕЗОПАСНОСТЬ», «ТРУД»
- «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»
- «ПОЗНАНИЕ»
- «КОММУНИКАЦИЯ»
- «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

4. СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

6. ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

7. НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ (картины, репродукции, иллюстрации).

8. ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

В каждой группе в мини-кабинетах также имеются иллюстрации, репродукции и картины по разделам программ. Таким образом, в детском саду созданы условия для успешной реализации Программы

Состояние учебно-методической базы МАДОУ (% обеспеченности)

Годы	Картины, репродукции	ТСО	Методическая литература	Детская литература	Периодические издания
2012-2013	96	87	96	94	91
2013-2014	96	90	96	95	92

Обеспечение Программы.

Перечень программ, технологий, методических пособий

Образовательная область	Программы	Технологии, методическое пособие
Физическое развитие ребенка		
Физическая культура	.	Ковалько В.Н. Азбука физкультминуток для дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2010 г. Пензулаева Л.И. Физические занятия с детьми 3-4 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2009. Реутский С.В. Физкультурные комплексы, растущие вместе с детьми дома, в детском саду и начальной школе. – СПб: Образовательные проекты; М: НИИ Школьных технологий, 2009. Е.И. Иова, А.Я. Иоффе «Утренняя гимнастика под музыку», 2010г. Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева «Подвижные игры на прогулке», 2011г.
Здоровье	Программа эколого-оздоровительного	Козырева О.В. Если ребенок часто болеет, 2008 г. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека, 2008 г.

	воспитания дошкольников «В стране здоровья». Для работы с детьми 4-7 лет.	Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 3-7 лет, 2008 г.
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация	«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина - М: Просвещение, 2008.	Шорыгина Т. А. Беседа о хорошем и плохом поведении. - М.: «Гном и Д», 2008. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. – М.: Айрис-пресс, 2009. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2009. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2010. Бунаков В.М. «Шишел - мышел, взял да вышел». Настольная книга воспитателя по социо-игровым технологиям в старшей и подготовительной группе детского сада, 2008 г. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2010. Бунаков В.М. «Шишел - мышел, взял да вышел». Настольная книга воспитателя по социо-игровым технологиям в старшей и подготовительной группе детского сада, 2008 г. Хазеива Р.К. 55 развивающих игр для малышей. – СПб: Изд. Дом «Литера», 2010 г. Ермакова И.А. Поиграй со мной мама. – СПб: «Литера», 2010 г. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: Линка – пресс, 2009. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. СПб. ООО Издательство «Детство – пресс», 2010. Гришина С.Н., Игры для детей на все времена. Т.Ц. Сфера, 2008. Пенькова Л.А., Коннова З.П., Малышева И.В., Пыркова С.В. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Свирская Л.А. Утро радостных встреч: [метод.пособие]. – М.: Издательство «Линка-Пресс», 2010. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: Линка – пресс, 2009. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М.: центр педагогического образования, 2007. Рыжова Н.А. и другие. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008. Зеленова Н.Г. Осина Л.Е., Мы живем в России (средняя группа). Москва, 2008. И.В. Новикова Конструирование из природных материалов, 2009г.
Труд		Смоленцова А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику, 2008 г.

		Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
Безопасность		Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения в младшей группе. Волгоград «Корифей» 2009 г. Иванова Т.В. Пожарная безопасность в младшей группе. – Волгоград; ИТД «Корифей» 2009 г. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. – М.: Т.Д. Сфера, 2009. Занятия по правилам дорожного движения/Сост. Н.А. Извекова и др. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Познавательное развитие		
Познание	Программа С.Н. Николаева «Юный эколог» – М.: «Мозаика-Синтез», 2010 г.	Горкова Л.Г., Кочергина А.В., Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя группа). – М.: ВАКО, 2010. Кравченко И. В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду (старшая, подготовительная группы). – М.: ТЦ Сфера, 2010 г. Кравченко И. В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду (младшая группа), 2009 г. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» - С-Пб, «Детство-пресс», 2010 г. Корнилова В.М. Экологическое окно в детском саду. Методические рекомендации. М.: Сфера, 2009. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Воронеж, 2009 Новикова В.П. Математика в детском саду. – М.: «Мозаика Синтез», 2009 г. Бортникова Е. Изучаем геометрические фигуры. – Екатеринбург, ООО ИД «Литур», 2010 г. Колесникова Е.В. Методическое пособие. Математика для детей 4-7 лет.- М.: «Ювента», 2009 г. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 г. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром, 2012 г.
Речевое развитие		
Коммуникации		Занятия по развитию речи / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Смирнова Л.Н., Овчинникова С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи, 2009 г. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика, 2009 г. Горохова И. Речевая гимнастика для малышей. – СПб: «ПИТЕР», 2010 г. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. М.: Сфера, 2010. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: Сфера, 2012 г. Уварова Т.Б. Наглядно – игровые средства в логопедической работе с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

		<p>Шевченко И.Н. Конспекты по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб: Издательство «Детство-пресс», 2010.</p> <p>Пятибратова Н.В. Отвечает логопед. – М.: ИФ «Унисерв», 2009 г.</p> <p>О.С. Ушакова «Придумай слово», 2010 г.</p> <p>Николаев А. Как научить ребенка строить предложения, 2012 г.</p> <p>И.Д. Агеева «500 стишков для зарядки язычков», 2013 г.</p>
Чтение художественной литературы		<p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практик. пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Волгоград: ИП Лакоценин С.С., 2009.</p> <p>Дерягина Л.Б. Игры, чистоговорки, песенки, потешки. – СПб: «Литера» 2010 г.</p>
Художественно-эстетическое		
Художественное творчество		<p>Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. – Воронеж. 2008 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010 г.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование, 2009 г.</p> <p>Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами, 2009 г.</p> <p>Агапова И., Давыдова М. 200 лучших игрушек из бумаги и картона, 2010 г.</p> <p>Агапова И., Давыдова М. Поделки из природных материалов.- М.: «Лада», 2010 г.</p> <p>Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду, 2009 г.</p> <p>Шандурова Н.В. Учимся делать открытки. – СПб: «Детство-пресс» 2010 г.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала (средняя группа). – М.: «Мозаика – Синтез», 2010 г.</p> <p>Агапова И. 114 игрушек из всякой всячины. – М.: «Лада», 2010 г.</p> <p>Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009 г.</p> <p>Посашкова И.П., Организация творческой деятельности детей 3-7 лет. Конспекты занятий. – Волгоград: «Учитель», 2009 г.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа). – М.: «Мозаика Синтез», 2009 г.</p> <p>Сахарова О.М. Лепка и аппликация для самых маленьких. – СПб: Изд. Дом «Литера», 2009 г.</p> <p>О.В. Павлова Изобразительная деятельность Художественный труд вторая младшая группа, 2011 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет», 2011г.</p>
Музыка	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» программа музыкального воспитания детей	<p>Зацепина М.Б. Развитие ребенка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Музыка в развитии личности ребенка: Материалы международной научно-практической конференции,</p>

	Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2009 г.	Екатеринбург – Салехард, 28 октября, 2010 г./ Отв. Ред. Н.Г. Куприна. – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2010. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2012 г. С. Мерзлякова Театрализованные игры: «Обруч» М. 2012г. Л.Мадорский, А. Зак Музыкальное воспитание ребенка: М.- Айрис Пресс, 2011 г. М.Ю. Картушина Зимние детские праздники: Творческий центр Москва, 2013 г. И.Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. «Топ-топ, каблучок»: «Композитор» Санкт-Петербург, 2012 г.
--	--	--

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Система развивающей предметно-развивающей образовательной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для всестороннего развития личности воспитанников, коррекции имеющихся у них дефектов, пропаганды педагогических знаний среди родителей.

Для осуществления полноценного учебно-воспитательного и здоровьесберегающего процесса в дошкольной образовательной организации оборудованы следующие кабинеты:

Таблица. Оснащение физкультурного зала

№ п/п	Спортивное оборудование и инвентарь	Количество
1	Стенка гимнастическая	6
2	Спортивный пристенный комплекс	1
3	Туннель	1
4	Спортивный комплекс	2
5	Гимнастические маты	4
6	Индивидуальные коврики	20
7	Тренажер «Доска наклонная»	2
8	Кубы полые	4
9	Гимнастическая скамейка	3
10	Кубики	50
11	Дуги для подлезания	4
12	Ребристые доски	2
13	Кольцеброс «Летающие кольца» (пласт.,20x20x9)	5
14	Кегли «Дружная семья» (наборы)	5
15	Обручи	20
16	Палки гимнастические	25
17	Обручи сборные (пласт.)	9
18	Мячи резиновые	16
19	Ленты разноцветные	15
20	Скакалки	10
22	Мячи надувные с ушками	2
23	Мешочки с песком(разные)	10
24	Стойки для прыжков в высоту(набор)	1
25	Гантели пластмассовые	2
26	Набивные мячи	4
27	Мячи	40
28	Баскетбольные стойки	2
29	Волейбольная сетка	1

30	Бадминтонные ракетки	2
31	Вертикальные мишени	6
32	Батут	1

Таблица. Оборудование музыкального зала

№ п/п	Музыкальные средства	Количество
1	Фортепиано	1
2	Музыкальный центр	1
3	Магнитола	1
4	Видео-музыкальный центр «караоке»	1
5	Детские музыкальные инструменты:	
	ксилофон	2
	металлофон	10
	барабан	2
	бубен	7
	трещотка	3
	треугольники	3
	ложки	16
	маракасы	3
	аккордеон	2
	цимбалы	2
	губные гармошки	5
	румба	1
6	Театральная ширма	1
7	Куклы бибабо	10
8	Демонстрационные игрушки	13
9	Сундучок с игрушками-забавами	6

Таблица. Оснащение методического кабинета

№ п/п	Наименование	Количество
1	Методическая литература	226
2	Дидактические пособия	48
3	Дидактические игры	10
4	Картины	65
5	Наглядный демонстрационный материал (наборы)	33
6	Опыт работы, методические рекомендации, авторские разработки	22

Важнейшими направлениями методической работы дошкольной образовательной организации являются:

- оказание педагогической помощи в поисках эффективных методов работы с детьми;
- реализация личных склонностей и творческих интересов с целью наиболее полного самовыражения личности педагога;
- совершенствование педагогического мастерства;
- обобщение, распространение и внедрение передового опыта в работу дошкольной образовательной организации

Работа методического кабинета строится на основе концепции дошкольного воспитания. Главной задачей развития коллектив дошкольной образовательной организации считает разработку новых подходов к дошкольному воспитанию - от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели построения педагогической работы с детьми.

Годовые планы воспитательно-образовательной работы дошкольной образовательной организации всегда составляются на основе мониторинга выполнения программы каждой группой, наблюдения педагогического процесса, анкетирования педагогов и родителей.

Взаимодействие педагогов с детьми является основным звеном учебного процесса в дошкольной образовательной организации, поэтому задачей педагогической деятельности является выбор верной позиции педагога во взаимодействии с детьми, которая базируется на следующих основных положениях:

- гуманизация способов общения с ребенком как целевая ориентация педагогов;
- использование педагогами новых форм работы с детьми, в том числе индивидуальной и по подгруппам, направленных на реализацию индивидуального подхода;
- практика диагностики индивидуальных особенностей детей;
- появление освобожденных специалистов;
- проведение специальной работы по созданию положительного психологического климата в коллективе.

Таблица. Оснащение кабинетов логопеда

№ п/п	Наименование	Количество
1	Столы по количеству детей, занимающихся в одной подгруппе.	16
2.	Шкафы и полки в достаточном количестве для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы.	4
3.	Настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением.	2
4.	Зеркала по количеству детей, занимающихся одновременно коррекцией произношения на подгрупповом занятии.	24
5.	Стол возле настенного зеркала для индивидуальной работы с ребенком	2
6.	Набор логопедических зондов, этиловый спирт для обработки зондов.	2
7.	Технические средства обучения.	
8.	Настенная касса букв.	1
9.	Наглядный материал, используемый при обследовании речи детей, размещенный в отдельных конвертах.	
10.	Наглядный материал по развитию речи, систематизированный и сложенный в специальные ящики.	
11.	Учебные пособия в виде карточек, карточек с индивидуальными заданиями, альбом для работы над звукопроизношением.	
12.	Различные речевые игры.	
13.	Методическая литература.	

Таблица. Оснащение кабинета изо - деятельности

№ п/п	Наименование	Количество
1	Мольберт детский двухсторонний	6
2	Мольберт взрослый двухсторонний	1
3	Магнитофон	1
4	Диапроектор	1
5	Наборы красок и кисточек	12
6	Карандаши простые	12
7	Наглядные пособия и дидактические игры	15

Таблица. Оснащение комнаты психологической разгрузки

№ п/п	Наименование	Количество
1	Кубики – мякиши большие	4
2	Кубики – мякиши маленькие	10
3	Пианино	1
4	Телевизор	1

5	Видеомагнитофон	1
6	Стеллажи с выставками детских работ	2
7	Релаксационная лампа	1
8	Диван	1
9	Кресло	2

Кабинеты дошкольной образовательной организации оснащены необходимым оборудованием и отвечают всем современным требованиям и санитарным нормам.

Предметно-развивающая среда в группах.

В МАДОУ детский сад № 11 функционирует 12 групп. В каждой группе создана соответствующая возрасту предметно-развивающая среда. Определяющим моментом в создании развивающей среды для педагогов является цель, которой руководствуется весь коллектив - всестороннее формирование личности ребёнка с учётом его психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей, коррекция нарушений речевого развития. Но вместе с тем педагоги стараются учитывать особенности каждой группы: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные характеристики детей.

Согласно требованиям к среде развития, пространственно-предметная организация помещений детского сада, а также участка должна служить интересам и потребностям ребенка, а ее элементы – оборудование, игры, игрушки, дидактический материал и прочее – развитию ребенка. Развивающая среда должна способствовать эмоциональному благополучию ребенка, создавать у него чувство уверенности в себе и защищенности, а также давать возможность самостоятельно передвигаться по детскому саду, что делает его истинным хозяином дошкольного учреждения. Такие условия позитивно влияют на развитие ребенка.

Определяющим моментом в создании развивающей среды является развивающая педагогическая идея и принципы ее создания:

- развивающий характер
- безопасность
- комфортность
- доступность
- эстетичность

Важно учитывать особенности состава детей каждой группы, такие как:

- возраст
- уровень развития
- интересы, склонности, способности
- половой состав группы
- личностные характеристики детей

Например, в группах раннего возраста:

- оборудование перестраивается крайне редко, так как дети этого возраста предпочитают стабильность, что является основой приучения их к порядку.
- Оборудование и игрушки должны быть крупными, безопасными, легко обрабатываемыми, поэтому предпочтение отдается пластиковым наборам, а игры картонно-бумажного исполнения обклеиваются скотчем, пленкой или покрываются масляными красками.
- Предметы, игрушки и изображения должны быть яркими красочными, привлекающими внимание, и в то же время должны соответствовать реальным объектам нашего мира.
- Недопустим перегруз группового помещения игровым оборудованием, так как дети этого возраста не умеют организовать свою деятельность и используют в свободной деятельности все выставленное оборудование и быстро теряют интерес к нему из-за его обилия и постоянства. Поэтому периодически выставляется только часть оборудования, которую дети каждый раз воспринимают как новое.

В *средней группе* при внесении нового материала старый из группы не убирается, а размещается в определенном месте, оставаясь таким образом доступным детям, если появится необходимость его использования.

В *старших дошкольных группах* предпочтение отдается модульным конструкторам, позволяющим детям по-своему моделировать пространственную среду. Игры и игрушки находятся в группе в полном объеме, дети знают порядок их размещения, используют их для реализации игрового замысла и самостоятельно возвращают на место.

Размещение мебели, игрового и прочего оборудования в группе осуществляется по тематическому принципу, то есть в группе выделяются уголки (центры, зоны) узконаправленной функциональности, которые позволяют детям самостоятельно определиться в свободной деятельности.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки).

Центры предметно - развивающей среды в группах.					
Название центра	1 младш. группа	2 младш. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
Центр природы и экспериментов.	+	+	+	+	+
Центр развивающих игр и чтения.			+	+	+
Центр сенсо- моторных игр.	+	+	+		
Центр конструирования и транспорта.	+	+	+	+	+
Уголок сюжетно-ролевых игр.	+	+	+	+	+
Центр театральных игр и ряжения.	+	+	+	+	+
Центр музыки и эмоционального развития.			+	+	+
Уголок здоровья и спортивных игр.	+	+	+	+	+
Центр дежурства и бытового труда.			+	+	+
Центр творчества (изо).	+	+	+	+	+
Стенд для фотографий семьи и группы.	+	+	+		
Стенд для выставки коллекций.				+	+

<p>1-ая младшая группа «Петушок» (с 2 до 3 лет)</p>	<p>Маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, кухня, парикмахерская, уголок художественной литературы, центр воды и песка, зона отдыха и др.); игрушки-персонажи (куклы, животные, звери, фигурки сказочных персонажей и т.п.); Игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, кукольные коляски, велосипед, горка, конструктор «Лего», строительный набор); Различные развивающие игры, игры-забавы; Оборудование для игр на ловкость (мячи), дидактические игры и др.</p>
<p>2-ая младшая группа «Цыпленок»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, набор плоскостных фигурок); Игрушки – предметы оперирования (набор посуды, машины, коляска); Маркеры игрового пространства (каскад шаров, кукольный стол, стулья, кровати, макет автобуса, шкафчики); Полуфункциональные материалы (коробка с «бросовым материалом», строительный набор); Материалы для игр с правилами (настольные игры). Уголки: худ. литературы, музыкальный, природный, уголок ряженья, центр воды и песка, зона отдыха.</p>
<p>2-ая младшая группа «Гусенок»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, набор плоскостных фигурок); Игрушки – предметы оперирования (набор посуды, машины, коляска); Маркеры игрового пространства (каскад шаров, кукольный стол, стулья, кровати, макет автобуса, шкафчики); Полуфункциональные материалы (коробка с «бросовым материалом», строительный набор); Материалы для игр с правилами (настольные игры). Уголки: худ. литературы, музыкальный, природный, уголок ряженья, центр воды и песка, зона отдыха.</p>
<p>2-ая младшая группа «Зайчик»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, наборы вязаных кукол, набор плоскостных фигурок и т.д.); игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, коляски, машины, подъемный кран, экскаватор и т.д.); Маркеры игрового пространства (игровой модуль «Больница», Игровой модуль «Кухня», макет автомобиля, парикмахерская, магазин игрушек, уголок ряженья, уголок книг); Полуфункциональные материалы (коробка с «бросовым материалом», строительные наборы); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (уголок логических игр, настольные игры, кубики Никитиных).</p>
<p>Средняя группа «Чебурашка»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы животные, звери, наборы вязаных кукол и т.д.); игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, коляски, машины; маркеры игрового пространства (игровой уголок «Доктор», макет автобуса); Полуфункциональные материалы (строительные наборы, коробка с «бросовым материалом») Материалы для игр с правилами (настольные игры); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных). Уголки: художественного творчества, театрализованной деятельности, худ. литературы, природы; зона отдыха.</p>
<p>Средняя группа «Красная шапочка»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, фигурки сказочных персонажей);</p>

	<p>Игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, коляски, машины, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон и т.д); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных). Маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, диван, кресла, шкафчики, тематические строительные наборы, кукольный дом-ширма «Ателье», музыкальный уголок, центр творчества, живой уголок, центр труда, «Парикмахерская» и др.); Полуфункциональные материалы (строительный набор, ящик с предметами-заместителями, куски ткани, конструктор и т.п.); материалы для игр с правилами (настольные, развивающие игры...)</p>
<p>Средняя группа «Буратино»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, фигурки сказочных персонажей); игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, коляски, машины, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных). Маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, диван, кресла, шкафчики, тематические строительные наборы, кукольный дом-ширма «Ателье», музыкальный уголок, центр творчества, живой уголок, центр труда, «Парикмахерская» и др.); Полуфункциональные материалы (строительный набор, ящик с предметами-заместителями, куски ткани, конструктор и т.п.); материалы для игр с правилами (настольные, развивающие игры...)</p>
<p>Старшая группа «Солнышко»</p>	<p>Игрушки – предметы оперирования (коляски, машины, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон, автомобили и т.д.); Маркеры игрового пространства (кровать, тематические строительные наборы, кукольный дом-ширма, гараж, магазин, парикмахерская и др.); Полуфункциональные материалы (конструктор «Лего», строительный набор, ящик с предметами-заместителями, куски ткани, конструктор, кукольный дом и т.п.); материалы для игр с правилами (настольные игры, развивающие игры, домино, шашки, мотогонки, «Морозко», «Царевна-лягушка»); Настольные игры по программе «Детство» - экология, дорожное движение. Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, шапочки, теневые театры), Фланелеграф, фигурки сказочных персонажей, набор плоскостных фигурок и т.д.); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных, блоки Дьенеша, монгольская и вьетнамская игры, «Тримано» и др. лабиринты).</p>
<p>Старшая группа «Лисенок»</p>	<p>Игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, машины, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон, автомобили, грузовики, экскаватор и т.д.); Полуфункциональные материалы коробка с «бросовым материалом» (строительный набор, куски ткани, конструктор, кукольный дом); материалы для игр с правилами (настольные игры, развивающие игры, домино, шашки, и др.); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных, «Танграм», «Волшебный круг», «Кубики для всех»); Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы, животные, звери, набор масок, шапочки, виды театров и т.д.); Маркеры игрового пространства (тематические наборы: «Лего», кукольный дом, «Ателье», «Почта», «Школа», «Магазин» и др.);</p>

<p>Старшая группа «Утенок»</p>	<p>Игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, машины, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон, автомобили, грузовики, экскаватор и т.д.); Полуфункциональные материалы коробка с «бросовым материалом» (строительный набор, куски ткани, конструктор, кукольный дом); материалы для игр с правилами (настольные игры, развивающие игры, домино, шашки, и др.); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных, «Танграм», «Волшебный круг», «Кубики для всех»); Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы, животные, звери, набор масок, шапочки, виды театров и т.д.); Маркеры игрового пространства (тематические наборы: «Лего», кукольный дом, «Ателье», «Почта», «Школа», «Магазин» и др.);</p>
<p>Подготовительная группа «Белочка»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (куклы разных размеров, животные, звери, наборы вязаных кукол, фигурки сказочных персонажей, набор плоскостных фигурок); игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, коляски, машины, набор медицинских принадлежностей, часы и т.д.); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (кубики Никитиных). Маркеры игрового пространства (центр творчества, центр искусства, живой уголок, центр «Помогайка» с/р. игры «Айболит», «Гараж»); Полуфункциональные материалы (строительный набор, ящик с предметами-заместителями, куски ткани, конструктор и т.п.); Материалы для игр с правилами (настольные, развивающие игры...)</p>
<p>Подготовительная группа «Медвежонок»</p>	<p>Материалы для сюжетных игр: игрушки - персонажи и ролевые атрибуты (животные, звери, набор масок, шапочки, фигурки сказочных персонажей, виды театров); Игрушки – предметы оперирования (наборы посуды, коляски, машины, набор медицинских принадлежностей, часы, телефон, автомобили, экскаватор, подъёмник, грузовики и т.д.); Маркеры игрового пространства (кукольный стол, стулья, кровати, кресла, шкафчики, кукольный дом-ширма, ателье, «Мастер-класс», школа, почта, стройка, гараж, магазин); Полуфункциональные материалы (строительный набор, куски ткани, конструктор, кукольный дом, коробка с «бросовым материалом»); Материалы для игр с правилами (настольные игры, развивающие игры, кольцоброс, домино, баскетбол и футбол настольный, настольный хоккей и др.); Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей (блоки Дьенеша, Танграм) Музыкальные инструменты (барабан, бубен, металлофон) Уголки: природы, худ. литературы. худ. творчества</p>

Всё оборудование в группах находится в удовлетворительном состоянии, эмоционально и эстетически насыщено, и создаёт условия для гармоничного и всестороннего развития каждого ребёнка.

Для групп раннего возраста предусмотрен отдельный вход. В группах просматривается зонирование, секционная мебель, дидактические столы, уголки природы с аквариумными рыбками, фортепиано. Игры, игрушки и пособия подобраны в соответствии с возрастом, требованиями, имеют сертификаты допуска и меняются в течение года в зависимости от приобретения новых знаний, обогащения личного опыта детей и изменения их интересов. Оборудованы уголки для подвижных, спокойных и сюжетных игр детей, игр с песком и водой. Есть уголки театрализованной деятельности и книжные уголки. Столы и стулья

подобраны в соответствии с ростовыми показателями детей. Тот же принцип лежит в основе оборудования младших групп.

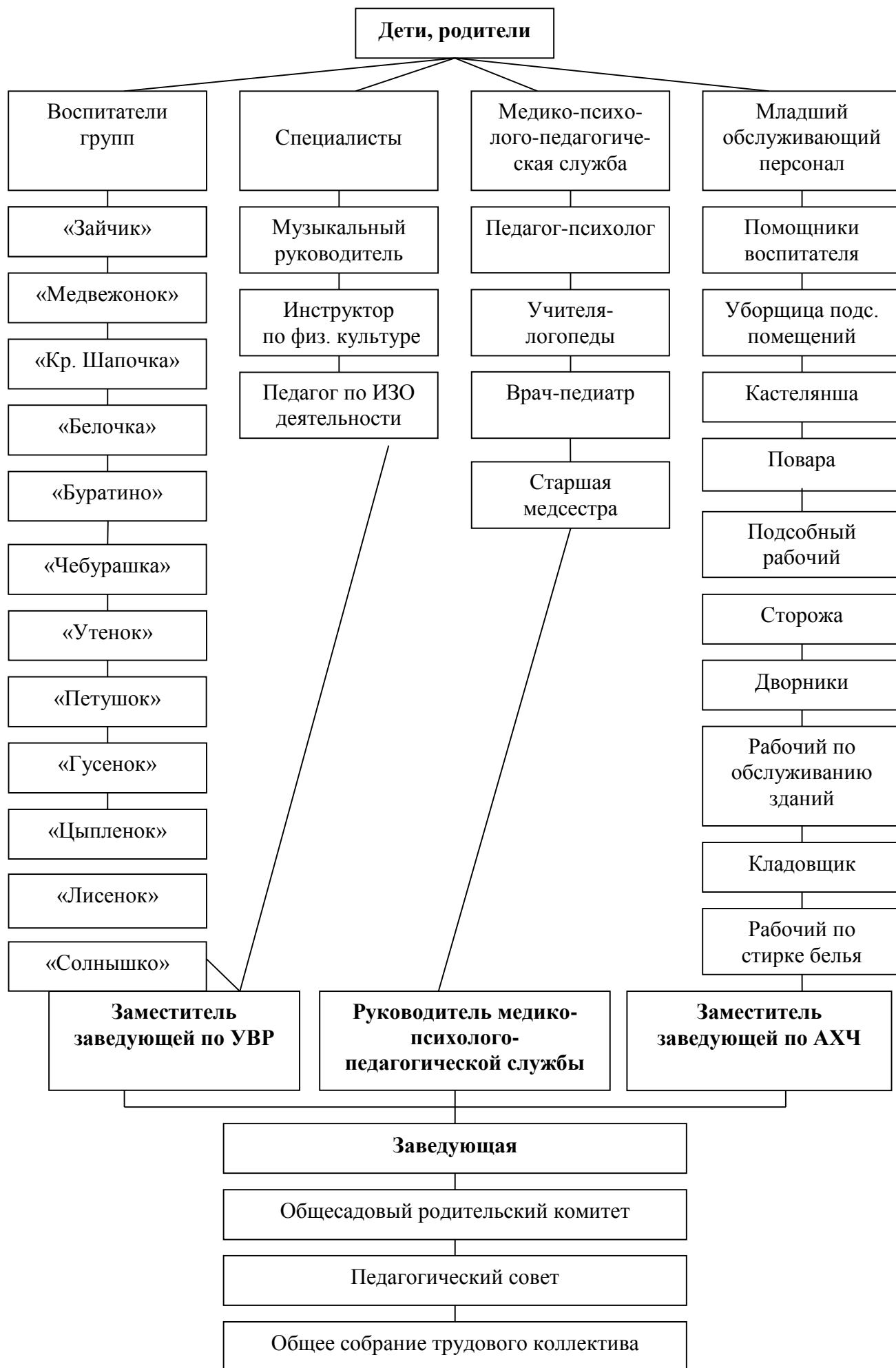
Остальные группы имеют секционную мебель, ленточные или рабочие столы для игр детей, пространство группы поделено так, что есть место для подвижных, спокойных игр детей. Оборудованы исследовательские уголки, уголки уединения, уголки природы. Зона для занятий и приема пищи. В коррекционных группах оборудованы речевые зоны. Вся мебель подобрана в соответствии с ростовыми показателями детей.

Во всех группах имеются спальни. Весь методический и дидактический материал, демонстрационный и раздаточный расположен в шкафах для пособий в спальне, там же рабочие столы воспитателей.

В приемных расположены родительские уголки, ширмы с консультациями для родителей, стенды с детскими работами.

Оборудование участков для прогулок детей.

В МАДОО за каждой группой закреплен участок на территории детского сада. Участки групп для прогулок детей раннего и младшего возраста максимально приближены к местам выхода детей. На участках имеются песочницы, скамейки, физкультурное оборудование для ходьбы, упражнений в равновесии. На каждом участке есть цветник. Участки разделены зеленой зоной. По территории детского сада разбиты цветники, а также сделана разметка для бега детей, и «перекресток безопасности». На территории ДОО имеется физкультурный участок, оснащенный спортивным оборудованием: стойкой для баскетбола, лесенкой для лазанья, комплексом для лазанья.



ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

РАЗДЕЛ IV Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

4.1. Организация работы логопункта ДОО

Для детей с проблемами развития речи осуществляется индивидуальная квалифицированная коррекция недостатков речевого развития детей через логопункт.

В работе логопункта используются следующие **дополнительные программы:**

Программа воспитания и обучения детей с ОНР (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)

Данная программа предназначена для обучения и воспитания детей совторым-третьим уровнем речевого развития с нормальным слухом и интеллектом.

Обучение детей направлено на устранение речевого дефекта, а также на предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Программа воспитания и обучения детей с ФФНР (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)

Основная цель программы: сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики – высказывания в зависимости от речевых намерений.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Логопедическая работа, предусмотренная в программе, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления письма и чтения (Н.И.Жинкин, Р.Е.Леонтьева, А.Р.Лурия и др.).

В связи с этим программа ориентирована на овладение артикуляционными характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированности языковой способности ребенка и готовности к овладению грамотой.

Основными **задачами логопедического пункта** являются:

- коррекция нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении обучающимися образовательных программ;
- разъяснение специальных знаний по логопедии среди педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся.

Зачисление в логопедический пункт осуществляется на основе обследования речи обучающихся, которое проводится 2-3 неделю сентября, 3-4 неделю апреля.

Зачисление в логопедический пункт обучающихся из числа обследованных и зарегистрированных производится в течение всего учебного года.

Предельная наполняемость логопедического пункта 25 человек. Выпуск обучающихся из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений в развитии устной и письменной речи.

Занятия с обучающимися проводятся как индивидуально, так и в группе. Продолжительность группового занятия составляет 40 мин., индивидуального - 20 мин.

В логопедический пункт зачисляются обучающиеся общеобразовательного учреждения, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи на родном языке

- общее недоразвитие речи разной степени выраженности;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонематическое недоразвитие речи; заикание;
- недостатки произношения — фонетический дефект;
- дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия);
- нарушения чтения и письма, обусловленные общим, фонетико-фонематическим, фонематическим недоразвитием речи.

Ответственность за обязательное посещение обучающимися занятий в логопедическом пункте несут учитель-логопед, воспитатель и методист.

Учитель-логопед оказывает консультативную помощь педагогам и родителям (законным представителям) обучающихся в определении причин неуспеваемости и дает рекомендации по их преодолению. Учитель-логопед несет ответственность за организацию и своевременное выявление обучающихся с первичной речевой патологией, комплектование групп.

Учитель-логопед:

а) проводит занятия с обучающимися по исправлению различных нарушений устной и письменной речи.

В ходе занятий осуществляется работа по предупреждению и преодолению неуспеваемости по родному языку, обусловленной первичным речевым нарушением;

б) осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам освоения обучающимися общеобразовательных программ (особенно по родному языку);

в) поддерживает связь с логопедами и врачами-специалистами детских поликлиник и психолого-медико-педагогических комиссий;

г) участвует в работе методических объединений учителей-логопедов;

д) представляет руководителю общеобразовательного учреждения ежегодный отчет о количестве обучающихся, имеющих нарушения в развитии устной и письменной речи, в общеобразовательном учреждении и результатах обучения в логопедическом пункте по форме.

Работа с родителями детей, зачисленных на дошкольный логопункт

Логопеду необходимо наладить тесный контакт с родителями детей, зачисленных на логопункт. Условия сотрудничества подробно объясняются логопедом на родительском собрании, которое проводится в конце учебного года. На этом собрании решаются организационные вопросы по приобретению необходимых пособий для проведения коррекционных занятий. Особенно подчеркивается, что пребывание ребенка на логопункте имеет определенные сроки. Следовательно, для достижения хорошего результата родители должны стать активными помощниками логопеда.

Если у ребенка выявлено сложное речевое нарушение, логопед обязан проинформировать об этом родителей и посоветовать им обратиться к логопеду поликлиники с целью подтверждения речевого диагноза. Подтверждение диагноза является основанием для перевода ребенка в специализированную логопедическую группу.

Оформление уголка логопеда и памятки для родителей

После того как группы для зачисления на логопункт будут окончательно сформированы, логопед проводит первое родительское собрание (как правило, это происходит в середине сентября). На этом собрании логопед объясняет родителям, почему их детям необходимо посещать логопедические занятия, рассказывает о том, как они проводятся, напоминает о

необходимости своевременного выполнения домашних заданий. Также родителям разъясняет, что нарушения устной речи ребенка могут привести к нарушениям письменной речи в школе, и это может в значительной мере сказаться на успеваемости. Именно поэтому и возникает необходимость проведения коррекционных логопедических занятий в дошкольном возрасте.

Для осуществления контроля за выполнением домашних заданий родителями в папку для индивидуальных занятий вкладывается тетрадь, на обложку которой наклеивается картинка. В ней логопед делает соответствующие записи, а родители могут записывать возникающие по ходу выполнения заданий вопросы к логопеду. Такая тетрадь способствует поддержанию контакта родителей и логопеда в течение всего периода пребывания ребенка на логопункте.

Для информирования родителей о ходе коррекционного процесса в группе оформляется Уголок логопеда. Чтобы напомнить родителям о том, как правильно провести домашнее занятие с ребенком, используются специальные памятки.

Также в Уголке логопеда указываются фамилии детей, чьи родители должны прийти на консультацию, и время для логопедических консультаций. Консультации проводятся во второй половине дня (с 16 до 18 часов) — время, наиболее удобное для родителей.

Родителям должны быть известны обязанности логопункта и свои обязанности по отношению к детям. Эта информация помещается в Уголке логопеда.

4.2. Организация кружковой работы

Каждый малыш стремится к творчеству и движению. Они приносят детям радость, уверенность в себе, помогают узнавать себя и мир вокруг. Наш детский сад вознаграждает это стремление интересными занятиями, которые помогают каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровыми. Занятия в кружках построены в игровой форме. Они направлены на гармоничное развитие личности ребенка и не требуют от него особых способностей и талантов.

Творческий кружок «Пластилиновый мир» для детей 4-5 лет

Руководители: Набиуллина В.Н., Букаева С.А.- воспитатели II категории.

Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.

Занятия лепкой повышают сенсорную чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики.

Развивается воображение, пространственное мышление, общая ручная умелость, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук.

Лепка является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия малыша.

Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

- воспитывать желание своими руками создавать красивые поделки из пластилина, использовать их в игровой и театральной деятельности, в качестве подарка или для украшения группы;

- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;

- учить простейшим приёмам лепки, формировать умение составлять простые композиции.

Возраст детей: 4-5 лет (средняя группа).

Предполагаемый результат обучения:

- будет создан положительный эмоциональный настрой у детей в процессе изготовления поделок из пластилина, появится желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;

- повысится уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников;

- увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков;

- дети смогут самостоятельно применять приёмы лепки при изготовлении поделок из пластилина;

Методы работы:

- индивидуально-дифференцированный;

- групповой;

- практический;

- наглядный;

- интеграция образовательных областей.

Формы работы с детьми:

- игра сюжетная и театрализованная;

- разговор;

- рассматривание готовых образцов;

- лепка под руководством воспитателя;

- самостоятельная деятельность.

Рабочие материалы:

- пластилин восковой мягкой различных цветов;

- пластиковые дощечки;

- стеки пластмассовые;

- салфетки влажные;

- бросовый материал.

Форма подведения итогов:

- выставка детских работ;

Театральный кружок для детей 4-5 лет

Руководители: Нурова Е.Н., Гиладдинова Е.В. – воспитатели II категории

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста - средняя группа. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе, приведенной в конце данного раздела.

Цель программы – развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.

2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра
8. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Продолжительность занятия – 20 минут.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам.

1. «Музыкальное воспитание» - дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
2. «Изобразительная деятельность» - где дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.
3. «Развитие речи» - на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.
4. «Ознакомление с художественной литературой» - где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля.
5. «Ознакомление с окружающим» - где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание театральных игр и упражнений.
6. «Хореография» - где дети учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроения.

Содержание программы

- 1 — основы кукловодства.
- 2 — основы кукольного театра.
- 3 — основы актерского мастерства.
- 4 — основные принципы драматизации.
- 5 — самостоятельная театральная деятельность.
- 6 — театральная азбука.
- 7 — проведение праздников.
- 8 — проведение досугов и развлечений

Форма подведения итогов:

-показ сказок родителям,

-показ сказок детям младшего и среднего возраста.

Творческий кружок «Волшебная бумага» для детей 4-5 лет

Руководители: Годова Л.В., Мулланурова К.И. – воспитатель I категории.

Ребенок узнает мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребенка в этом важнейшем для его развития деле, является – работа с бумагой.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, бумажные салфетки, ватные диски и т.д. Необычное сочетание материалов и инструментов,

доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полуобъемном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Цель программы: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Основные задачи:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции);
- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Программа рассчитана для детей среднего дошкольного возраста(4-5лет)

Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Занятия кружка проводятся 2 раз в неделю длительностью 20 минут во второй половине дня, по подгруппам. Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

Срок реализации программы 9 месяцев.

Ожидаемые результаты работы:

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Итогом в реализации программы является выставки детских работ в детском саду.

Спортивный кружок «Ручной мяч» для детей 4-7 лет

Руководитель: Ожгибесова И.Н. – инструктор по физ. культуре II категории

Система занятий направлена на формирование различных групп мышц ребенка, обеспечивает разностороннее развитие личности. Благодаря правильно подобранным упражнениям у детей развивается координация движений, формируется правильная осанка. Дети, посещая кружок, приобретают такие качества личности как выдержка, настойчивость, решительность, смелость, организованность. В процессе занятий у детей повышается интерес к физической культуре, спорту.

Цель: Обогащение двигательного опыта детей 4-7 го года жизни

1. Заинтересовать детей игрой с мячом.
2. Формировать навыки действия с мячом: передача, ловли, подача мяча ведения и бросков мяча в корзину; сочетать эти действия между собой.
3. Воспитывать умение играть с мячом, не мешая, друг другу, ориентироваться на площадке.
4. Учить играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива.
5. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность.
6. Продолжать учить следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
7. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячом различного объема развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, и способствуют выработке хорошей осанки.

Поэтому работа с мячом занимает одно из главных мест в физкультурно-оздоровительной работе с детьми.

Форма обучения: специально организованные занятия; игровые упражнения, групповые, подгрупповые и индивидуальные упражнения по овладению техникой игры с мячом.

Количество занятий: 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 34 занятия в учебном году (с 3 недели сентября по май). Итогом детской деятельности могут служить физкультурные досуги, праздники, развлечения.

Место проведения: физкультурный зал МАДОО

Форма подведения итогов: спортивный праздник, выставка детского семейного конкурса «Лучший мяч»

Ожидаемые результаты работы:

Дети должны освоить технику игры в волейбол (пионербол), баскетбол, состоящую из двух видов действий: движения, которые выполняются без мяча или с мячом в руках без передачи его партнеру (стойка, остановки, повороты, прыжки, ложные движения)

Действия с мячом: ловля, передача, ведение и забрасывание в корзину, подача мяча, перебрасывание мяча через сетку.

Перемещение по площадке осуществляется бегом в сочетании с ходьбой, прыжками, поворотами.

Речевой кружок «Волшебные ладошки» для детей 5-6 лет

Руководитель: Рогачева Н.В. – учитель-логопед I категории

Система занятий направлена на развитие мелкой моторики, речи и творческих способностей. В работе с детьми, используются различные методы и приемы: сюрпризные и игровые моменты, пальчиковые игры, чтение художественной литературы, рассматривание картинок, отгадывание загадок и т.д.

Музыкальный кружок «Вместе с песенкой растем» для детей 5-6 лет

Руководитель: Потапенко Е.Н. – музыкальный руководитель I категории

Пение – основное средство музыкального воспитания, а также наиболее доступный исполнительский вид музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

В процессе пения у детей развиваются музыкальные способности: музыкальный слух, память, чувство ритма, расширяет общий муз. кругозор.

Пение способствует развитию речи. Слова выговариваются протяжно, нараспев, что помогает четкому произношению отдельных звуков и слогов.

Пение объединяет детей общим настроением, они приучаются к совместным действиям.

Концептуальные основы деятельности

Цель: научить ребенка выразительно, «чисто» интонируя петь, а также помочь овладеть необходимыми навыками, проявить свои чувства в непринужденном, естественном пении.

Задачи:

1. правильно передавать мелодию в пределах *ре- с₁1- до₂ октавы*;
2. учить детей петь выразительно (ускоряя, замедляя и ослабляя звучание);
3. брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, удерживая его до конца фразы;
4. учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню;
5. петь индивидуально и коллективно;
6. развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух, творческую активность;
7. развивать стремление самостоятельно исполнять песни.

Основные принципы обучения детей пению:

Обучение пению проводится по строго обдуманному плану на основе общепедагогических принципов, т.е. основных положений дидактики.

1. Принцип воспитывающего обучения. Музыкальный руководитель в процессе обучения детей пению одновременно воспитывает у них любовь к прекрасному в жизни и искусстве, вызывает отрицательное отношение к дурному, обогащает духовный мир ребенка. У детей развивается внимание, воображение, мышление и речь.

2. Принцип доступности. Содержание и объем знаний о музыке, объем вокальных навыков, приемы обучения и усвоение их детьми соответствуют возрасту и уровню музыкального развития детей каждой возрастной группы.

3. Принцип постепенности, последовательности и систематичности. В начале года во всех возрастных группах даются более легкие задания, чем в конце года; постепенно переходят от усвоенного, знакомого к новому, незнакомому.

4. Принцип наглядности. В процессе обучения пению главную роль играет так называемая звуковая наглядность, конкретное слуховое восприятие различных звуковых соотношений. Другие органы чувств: зрение, мышечное чувство дополняют и усиливают слуховое восприятие. Основным прием наглядности – это образец исполнения песни педагогом.

5. Принцип сознательности. Сознательность тесно связана с умственной, волевой активностью детей, с их заинтересованностью песенным репертуаром. Немаловажное значение для умственной активности детей имеет речь взрослого, наличие разнообразных интонаций в его голосе, выразительная мимика, яркое и художественное исполнение песни.

6. Принцип прочности. Выученные детьми песни через некоторое время забываются, если их систематически не повторять: вокальные умения утрачиваются, если дети долго не упражняются в пении. Чтобы повторение песен не наскучило детям, надо разнообразить этот процесс, внося элементы нового. Закрепление песенного репертуара должно быть не просто механическим повторением, а сознательным его воспроизведением.

Приемы обучения пению

1. Показ с пояснениями. Пояснения, сопровождающие показ музыкального руководителя, разъясняют смысл, содержание песни. Если песня исполняется не в первый раз, объяснения могут быть и без показа.

2. Игровые приемы. Использование игрушек, картин, образных упражнений делают музыкальные занятия более продуктивными, повышают активность детей, развивают сообразительность, а также закрепляют знания, полученные на предыдущих занятиях.

3. Вопросы к детям активизируют мышление и речь детей. К их ответам на вопросы педагога надо подходить дифференцированно, в зависимости от того, с какой целью задан вопрос и в какой возрастной группе.

4. Оценка качества детского исполнения песни должна зависеть от возраста детей, подготовленности. Неправильная оценка не помогает ребенку осознать и исправить свои ошибки, недостатки. Надо поощрять детей, вселять в них уверенность, но делать это деликатно.

Средства, необходимые для реализации программы:

1. Технические средства: магнитофон, фотоаппарат, видеоманитофон, видеокамера.
2. Информационные средства: книги, аудиозаписи, нотный материал, дидактический материал.
3. Музыкальные инструменты.

Формы и методы реализации программы:

1. Коллективная работа;
2. Индивидуальная работа;
3. Беседа;
4. Распевание по голосам;
5. Упражнения, формирующие правильную певческую осанку;
6. Дыхательная звуковая гимнастика;
7. Артикуляционные упражнения;
8. Игра на детских музыкальных инструментах;
9. Музыкально-дидактические игры и упражнения.

Прогнозируемые результаты от занятий вокалом у детей

6-го года жизни:

1. Дети должны петь не напрягаясь, естественным светлым звуком;
2. Голос у детей становится крепким, звонким, появляется напевность;
3. Дети должны петь с педагогом без музыкального сопровождения и самостоятельно в сопровождении музыкального инструмента;
4. У детей расширяется диапазон (*ре 1– до2*);

5. Дети могут различать на слух правильное и неправильное пение;
6. Отличать звуки по высоте по их высоте и длительности;
7. Уметь во время пения сохранять правильную позу.

Продуманная, систематическая, последовательная работа по обучению детей пению расширяет музыкальные представления каждого ребенка, способствует развитию музыкальных способностей, положительно влияет на общее развитие ребенка.

Творческий кружок «Бумажная фантазия» для детей 5-6 лет

Руководители: Круглова Н.В., Дмитриевская Ю.Н., Лебедева О.А. - воспитатели

Правильно организованный художественный труд в детском саду и семье дает детям углубленные знания о качестве и возможностях различных материалов, способствует закреплению положительных эмоций, стимулирует желание трудиться и овладевать особенностями мастерства, приобщает к народному декоративному искусству, подготавливает ребенка к последующему обучению в школе. Следовательно, есть все основания рассматривать данную деятельность, как важный элемент гармоничного развития детей.

Практическая значимость:

Художественный труд является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе творческого обучения у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности, ребенка формируются и развиваются определенные способности: зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Цель программы:

Создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; опираясь на интегрированный подход; содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи программы

Программа предусматривает реализацию **педагогических, познавательных и творческих задач.**

Педагогические задачи предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности ребенка, развитие его индивидуальности.

Познавательные задачи реализуются через поиск детьми новых знаний и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

Творческие задачи - это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.

Задачи обучения:

- Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы работы.
- Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к творческим умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний.
- Создавать благоприятные условия для развития эстетического, эмоционально-положительного восприятия искусства.
- Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.
- Продолжать поддерживать у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим (педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада).

Используемые методы:

Для качественного развития творческой деятельности дошкольников программой предусмотрено:

В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только, копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ребенка в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила бумагопластики с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог или сам ребенок ставит проблему и вместе находят пути её решения).

В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

Организация занятий кружка:

Занятия по данной программе проводятся один раз в неделю в вечерний отрезок времени продолжительностью 25 мин. По окончании каждого занятия организуются еженедельные выставки детских работ для родителей, и тематические выставки в ДОО ежеквартально.

Формы и методы контроля:

- Диагностика в виде работы (2 раза в год) в начале года и в конце.
- Сотрудничество с родителями и приглашение их на совместную деятельность.
- Участие в выставках детского сада, в муниципальных и всероссийских конкурсах.

Ожидаемый результат обучения детей является развитие:

- Коммуникативных способностей, эмпатии, умения взаимодействовать в коллективе;
- Внимания, зрительной, слухоречевой памяти;
- Активизации воображения, пространственного мышления, умения классифицировать, сравнивать, выстраивать последовательность действий и событий;
- Словарного запаса, развитие речи, умения формулировать свою мысль, отвечать на вопросы педагога.
- Развитие саморегуляции, умения соблюдать правила, подчиняться требованиям, работать самостоятельно и по образцу.

Речевой кружок «Веселая риторика» для детей 6-7 лет

Руководитель Черкасова Ю.Ю. – учитель-логопед высшей категории

Использование интонационных навыков в дошкольном возрасте, является важной предпосылкой для успешного овладения письменной речью, ее грамматическими структурами. Поэтому важно помочь детям в дошкольном возрасте научиться оформлять свою речь интонационно правильно. Эти задачи успешно решаются на занятиях в кружке «Веселая риторика».

Цели работы:

- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом.
- Формировать правильное речевое дыхание, правильную голосоподачу и плавность речи.
- Развивать чёткость дикции, интонационную выразительность речи.
- Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражанием, в играх-драматизациях.
- Учить детей говорить в спокойном темпе.
- Воспитывать интерес к родному языку.

Чётко спланированная кружковая работа по обучению интонационной выразительности проводится логопедом еженедельно во вторую половину дня со старшими дошкольниками с ФФНР и ОНР. Полученные навыки закрепляются воспитателями в повседневной жизни.

Количество занятий в год – 31.

Продолжительность занятия – 20 минут.

Творческий кружок «Волшебная палитра» для детей 6-7 лет

Руководитель: Зинченко М.П. – преподаватель из I категории

Можно суверенно говорить, что каждый ребёнок рождается с творческими способностями. Но творческими вырастают только те дети, условия воспитания которых, позволили развить эти способности вовремя.

Исследования ученых, работы педагогов доказывают, что каждый ребенок – творец. Как правило, его творческие возможности находятся в скрытом состоянии и не всегда полностью реализуются. Создавая условия, побуждающие ребенка к занятиям искусством, можно разбудить эти творческие способности, дремлющие до поры до времени. Помочь в этом может организация кружковой деятельности в ДООУ.

Такими педагогами-учеными как Р.Г.Казакова, И.А.Лыкова, О.А.Белобрыкина, Т.С.Комарова и др. хорошо изучен вопрос развития творческих способностей и одаренности у детей дошкольного возраста средствами нетрадиционных художественных техник.

Нетрадиционные художественные техники очень эффективны для создания выразительных образов, способствуют развитию манипулятивной деятельности и укреплению мышц рук. Они доступны каждому ребенку, в соответствии с возрастными особенностями. Создают ситуацию успешности для тех, кто затрудняется в способах изображения, и дают простор фантазии тем детям, которые проявляют способности в продуктивных видах деятельности. Навыки и умения, полученные в кружке, дети могут применять во время самостоятельной художественной деятельности, научить нетрадиционным техникам своих товарищей в группе, рисовать дома.

Кружковая работа, как нельзя лучше позволяет проводить творческую деятельность в нетрадиционных техниках изображения. Новый Федеральный государственный

образовательный стандарт (ФГОС) предлагают проводить кружковую работу как ненавязчивую деятельность, где контакт ребенка с педагогом – это доверительные, спокойные отношения, при которых происходит сотворчество, экспериментирование с материалами и способами изображения. Педагог ставит себя на место ребенка, советуется с ним, просит научить тому, что умеет ребенок. Таким образом, отношения становятся более товарищескими, близкими.

Основная задача педагога в кружковой деятельности – ввести ребенка в сложный и многообразный мир искусства, сформировать творческую личность, умеющую применять свои знания в других видах деятельности, в повседневной жизни. Ведь счастливое детство – это умное детство.

Цель: Развитие творческих, художественно–эстетических, способностей, творческого воображения. Совершенствование навыков рисования. Создавать новое, используя нетрадиционные техники изображения.

Задачи:

1. Формировать у детей художественно – творческие способности и активность в достижении цели.
2. Развивать свободу изобразительных движений руки, плавность, ритм движений.
3. Обучить техническим, изобразительным навыкам и умениям в нетрадиционных техниках.
4. Развивать творческое воображение.
5. Обучать детей техническим навыкам и умениям, от которых зависит качество и разнообразие изображаемых ребенком образов и объектов. Вызывать положительное, эмоциональное отношение к рисованию.
6. Формировать свободное владение изобразительными материалами.
7. Видеть красоту созданного изображения.
8. Расширять знания об изобразительном искусстве, обогащать представление о предметах и явлениях действительности.
9. Развивать представления о цвете и его оттенках.

Прогноз ожидаемых результатов:

- К моменту окончания работы кружка, дети знают несколько нетрадиционных техник рисования (гравюра, кляксография, монотипия, ниткография, граттаж, акватипия и пр.). Четко знают и используют в повседневной жизни знания о пейзаже, натюрморте, портрете, свободно пользуются терминологией.
- Навыки, приобретенные во время работы кружка, используют в других видах продуктивной деятельности (рисование во время учебной деятельности, в самостоятельной художественной деятельности). Могут научить сверстников тому, что узнали сами, самостоятельно рисовать дома, рассказать родителям о том, как по-разному можно изобразить предмет, объект, сюжет.
- Приобретут умение видеть в создаваемых абстрактных образах знакомые предметы.
- На протяжении всего года принимать участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Музыкальный кружок «Родные истоки» для детей 6-7 лет

Руководитель Медведева К.С. музыкальный руководитель I категории
Кружок проходит в мини-музее, который создан сотрудниками детского сада.

Основной целью кружка является формирование у детей интереса к истокам русской культуры. В музее дети знакомятся с фольклором, разнообразной народной музыкой, поют разученные песни, обыгрывая их экспонатами музея.

4.3. Взаимодействие с социумом

